

10^E FESTIVAL DE LOIRE UNE ÉDITION ANNIVERSAIRE À CROQUER !

RENCONTRE

INTERVIEW DE RENTRÉE
DE SERGE GROUARD,
MAIRE D'ORLÉANS

ACTU

ÉDUCATION
C'EST L'HEURE DE
LA RENTRÉE

ACTU

MUSÉE DES BEAUX-ARTS
LEVER DE RIDEAU SUR LES
SALLES DÉDIÉES AU 19^E SIÈCLE

ON SORT !

FESTIVAL
HIP HIP HIP POUR
HOP POP HOP !



Orléans
Mairie

LES ATELIERS QUELLE

PROCHAINEMENT À SARAN

Votre nouveau quartier qui cultive l'art de vivre

Commerces • Bureaux • Salle de sport
Crèche • Résidence services seniors
Centre médical et paramédical

HABITER ou INVESTIR
à 10 minutes du centre d'Orléans

Maisons et Appartements
à partir de 97 500€

02 52 56 48 46
lesateliersquelle.com

- Dispositif -
PINEL
in

- Dispositif -
LMNP

- 4 > VU EN VILLE
- 6 > INTERVIEW DE RENTRÉE DE SERGE GROUARD

L'ACTU VILLE

- 10 > PÊLE-MÊLE
- 14 > RENTRÉE SCOLAIRE
- 17 > RENTRÉE EN FÊTE
- 18 > ARTS ET MERVEILLES AU MUSÉE
- 21 > L'ACTU MÉTROPOLE

LES QUARTIERS

- 22 > CENTRE-VILLE
- 23 > NORD
- 24 > OUEST
- 25 > EST
- 26 > SAINT-MARCEAU
- 27 > LA SOURCE

29 > SPÉCIAL FESTIVAL DE LOIRE

- 45 > TRIBUNES LIBRES
- 46 > INFOS PRATIQUES



ON SORT !
EN CENTRAL,
TOUT LE PROGRAMME
D'ORLÉANS

Dessin de couverture
© Thierry Darley

... Pour contacter la rédaction :

02 38 79 27 65

- PUBLICATION ÉDITÉE PAR LA MAIRIE D'ORLÉANS, DIRECTION INFORMATION - COMMUNICATION
- RÉDACTRICE EN CHEF : ARMELLE DI TOMMASO
- RÉDACTION ET SECRÉTARIAT DE RÉDACTION : ÉMILIE CUCHET, MICHAËL SIMON, MARYLINE PRÉVOST, LÉA BOUQUEROT ET ANAÏS RAMBAUD
- PHOTOGRAPHIE : JÉRÔME GRELET ET JEAN PUYO
- CRÉATION GRAPHIQUE : LAURE SCIPION
- RÉGIE PUBLICITAIRE : OUEST EXPANSION
- IMPRESSION : SIEP - TIRAGE 61.000 EXEMPLAIRES



Orléans et sa métropole sur
Facebook, Twitter, Instagram
et orleans-metropole.fr



Orléans.mag est disponible en version audio auprès de la Bibliothèque sonore sur inscription au 02 38 53 17 46 ou 45L@advbs.fr



La société Ouest Expansion est notre régisseur publicitaire. Si vous êtes annonceur, contactez
Céline Lorin : 07 78 82 23 20
celine.lorin@ouestexpansion.fr



L'Orléans.mag n°192 d'octobre sera disponible à partir du 1^{er} octobre 2021



© JEAN PUYO

édito

Chères Orléanaises, chers Orléanais,

L'heure de la rentrée a sonné, et pas seulement pour les petits Orléanais qui vont reprendre le chemin de l'école, cartable sur les épaules et légère appréhension nouée au ventre. Cette rentrée, avec l'assouplissement des impératifs sanitaires qui nous avaient contraints, l'année dernière, à annuler toutes les manifestations auxquelles je sais votre attachement, nous permet enfin de renouer prudemment avec ces rendez-vous qui sont la respiration commune et la richesse partagée de notre ville. En cela, ils nourrissent des moments essentiels où l'épanouissement personnel s'accorde avec le rythme collectif de la ville.

La « Rentrée en fête » des associations, le dimanche 5 septembre, fait naturellement partie de ces moments-là. Fragilisés par la situation sanitaire, en perte d'adhérents et en quête de bénévoles, les associations et clubs de notre ville attendent beaucoup de cette journée qui sera l'occasion de vous présenter l'étendue de leurs activités. Et pour chacun d'entre vous, le moment de se laisser séduire par un loisir, un sport, une formation, un apprentissage, un engagement social ou humanitaire. Il n'y a que l'embarras du choix !

Vous le savez, cette rentrée 2021, déjà ouverte par la Saint-Fiacre, sera riche en autres rendez-vous attendus. En ligne de mire, bien sûr, le Festival de Loire qui accostera sur les quais fin septembre. Mais avant, le Concours international de roses fleurira comme le veut notre tradition horticole au Jardin des plantes ; juste après, le Musée des beaux-arts inaugurera ses salles consacrées au 19^e siècle ; puis viendront, entre septembre et octobre, l'Open de tennis et les Voix d'Orléans. Culture, sport, tradition, vie associative, notre ville se reconnecte, en cette rentrée, à son patrimoine et à son histoire.

Chères Orléanaises, chers Orléanais, la situation sanitaire exige évidemment encore de nous beaucoup de vigilance et le respect des protocoles en vigueur. La Ville y prend bien entendu toute sa part. Mais ce mois de septembre est aussi celui de retrouvailles longtemps différées autour de sujets et de thèmes qui nous sont chers. Personnellement, je peux vous dire que je m'en réjouis. Alors, bonne rentrée à toutes et à tous.

Serge Grouard,
Maire d'Orléans

VU EN VILLE

ASSISES DE LA TRANSITION ÉCOLOGIQUE

[3] Face au dérèglement climatique et aux enjeux environnementaux, Orléans et toutes les communes de la métropole se mobilisent avec l'organisation des Assises de la transition écologique: 6 mois d'échanges, de partage et de réflexion pour accélérer le mouvement en faveur de la transition écologique car il y a urgence.

Samedi 3 juillet, place de Loire et quai du Châtelet, le «Village de la transition» a permis, dans une ambiance conviviale et festive, d'échanger sur les propositions faites et autour de l'action collective à mener, dès maintenant, pour relever de manière collective le défi : être un territoire plus durable, dynamique et résilient.





6



7

ÉTÉ 2021

◀ [2] 14 JUILLET

Le feu d'artifice du 14 juillet a bravé la pluie! Réunissant les villes d'Orléans, Saint-Jean-de-la-Ruelle et Saint-Pryvé-Saint-Mesmin, le spectacle musical, tiré depuis le pont de l'Europe, a donné de la lumière et des couleurs à ces retrouvailles.

◀ [3-4-5] QUAIS ANIMÉS!

Cet été, la culture était à l'honneur à travers des animations, tant en centre-ville que sur les quais. Musique, exposition, petites formes, il y en avait pour tous les goûts. De quoi faire souffler un vent de création artistique au détour d'une promenade ou d'une visite en famille. Du 12 au 16 août, la Fête des Duits [3], véritable rafraîchissement artistique, a battu son plein offrant l'accès à une île bucolique où la poésie et l'art contemporain ont pu foisonner.

▲ [6] ŒUVRES ÉMOUVANTES

Les 8 sculptures de Stratos exposées en six lieux : places de La Nouvelle-Orléans, Charles-de-Gaulle, de l'Étape, Sainte-Croix, quai du Roi et au Jardin des plantes), depuis le 18 juin, ont rencontré leur public. Il faut dire qu'un peu de douceur fait du bien par les temps qui courent. À voir jusqu'au 6 septembre.

▶ [7] L'ÉTÉ ESSENTIEL

Franc succès pour le festival culturel initié par la mairie d'Orléans et ses partenaires, début juillet, au Campo Santo. Un retour gagnant vers la musique, le cirque, le cinéma et la danse. Parmi les moments les plus grisants: le concert de Feu Chatterton! Droit au cœur...

▶ [8] LA MÉTAMORPHOSE DE LA COLLÉGIALE

Encore une exposition d'été, née de la collaboration entre la galerie Danysz et la Mairie d'Orléans, qui restera dans la mémoire de l'église millénaire. Felipe Pantone, Jan Kaláb et 1010. Avec « Divertimento », la collégiale St-Pierre-le-Puellier a vu le gratin de l'art contemporain défiler dans ses travées et son chœur. Une explosion de couleurs réjouissante !

▶ [9] PRIX RENÉ-THINAT

Chaque année, l'association Les Amis de René Thinat récompense un jeune artiste ou artisan, avec la remise d'un prix d'une valeur de 1000 euros. Le 18 juillet, il a été décerné à Lilian Popot, élève au Conservatoire d'Orléans, percussionniste et pianiste.

▶ [10] CHALLENGE EMILIANO SALA

En hommage au footballeur Emiliano Sala, disparu le 21 janvier 2019 à l'âge de 28 ans dans un accident d'avion, le stade omnisports de La Source a accueilli, du 16 au 18 juillet, un tournoi caritatif regroupant les clubs français dans lesquels l'attaquant argentin avait évolué. Un hommage sportif et chaleureux.

▶ [11] HOMMAGE AUX VICTIMES DES DÉPORTATIONS

Dimanche 18 juillet, cérémonie pour la Journée nationale en mémoire des victimes des crimes racistes et antisémites de l'Etat français, et d'hommage aux Justes de France.



8



9



10



11



ENTRETIEN AVEC SERGE GROUARD

MAIRE D'ORLÉANS

« Il reste beaucoup à faire »

SANTÉ, POLITIQUE DE PROXIMITÉ, SÉCURITÉ, TRANSITION ÉCOLOGIQUE, LE MAIRE DRESSE UN PREMIER BILAN APRÈS UNE ANNÉE DE MANDAT LARGEMENT PERTURBÉE PAR LA CRISE SANITAIRE. IL FAIT ÉGALEMENT LE POINT SUR LES GRANDS CHANTIERS À VENIR. ENTRETIEN.

Comment jugez-vous cette première année de mandat, qui a été évidemment profondément impactée par la crise sanitaire et ses conséquences ?

En effet, cette première année de mandat a été une année très particulière, sous le signe de la pandémie de Covid-19. D'une part, la Mairie a été perturbée dans son fonctionnement, comme tout un chacun, bien sûr ; d'autre part, il a fallu à la fois mettre en place les dispositifs pour lutter contre ce virus et mettre en œuvre les engagements que nous avons pris pendant la campagne électorale. Le centre de vaccination, dont je rappelle qu'il a été totalement armé par la Mairie, a mobilisé de nombreux agents ainsi que des moyens financiers conséquents. Il y a donc eu des répercussions directes sur notre organisation en interne. Avant cela, avec l'aide de l'armée, de l'hôpital et des pharmaciens d'Orléans, nous avons installé un centre de dépistage, devant la médiathèque Gambetta.

Des soutiens financiers ont été également apportés à celles et ceux qui ont été les plus durement touchés par cette crise.

Oui, l'action ne s'est pas arrêtée là, puisque nous avons mis en place, comme nous nous y étions engagés, des aides, en complément de celles de l'État, notamment vis-à-vis des commerces, des restaurants et des bars, avec le versement de deux fois 1000 euros. D'autres aides ont été versées soit par la Ville, soit par la Métropole, en bonne complémentarité. Nous avons soutenu les acteurs de la culture, avec un fonds dédié, les clubs sportifs, ainsi que nos étudiants, autant que nous avons pu le faire. L'année a été très difficile pour tous, avec beaucoup d'inquiétudes et de souffrances exprimées par les Orléanais.

Vous parlez de vos engagements, celui en faveur de la santé en est un. Où en est-on aujourd'hui sur ce sujet ?

C'est un des points cruciaux pour les Orléanais, car on a les plus grandes difficultés pour trouver un médecin. Nous avançons. La maison de santé pluridisciplinaire (MSP) Madeleine-Brès a ouvert sur l'ancien hôpital Porte-Madeleine, et un certain nombre de professionnels y sont déjà installés, c'est positif. Nous avons remis sur les rails la MSP de La Source qui était en déshérence, elle fonctionne à nouveau. Maintenant, il reste beaucoup à faire, j'en ai bien conscience. Nous travaillons à l'ouverture d'un centre municipal de santé, projet évidemment lourd à mettre en œuvre. Nous avons également posé la question essentielle de l'enseignement médical et paramédical. Bref, le chantier de la santé est lancé.

La proximité, qui englobe l'ensemble des besoins et attentes des Orléanais dans leur vie de tous les jours, était également un axe fort de votre programme. Quel bilan tirez-vous depuis un an ?

Je crois savoir l'attente des Orléanais sur les questions de proximité, et l'année écoulée a été, disons-le, en demi-teinte. Pourquoi ? Parce que j'ai bien conscience que nous ne sommes pas assez réactifs face aux demandes des Orléanais. Je suis très présent dans la ville, je me suis beaucoup déplacé sans tambour ni trompette, et je constate des retards, parfois des dysfonctionnements et des ratés : dans certains quartiers, sur des questions de propreté, d'enlèvement d'ordures ménagères, d'entretien courant, de petits travaux, sur l'éclairage public, etc., autant de choses que nous nous employons à corriger avec les élus des quartiers, les mairies de proximité et les services techniques. Je ne suis pas du tout dans l'autosatisfaction, il y a des réorganisations à produire, et elles sont en gestation, pour gagner en efficacité et en réactivité.

Au-delà des projets plus ambitieux, vous estimez que cette politique de proximité reste le sujet central.

Oui, car cette politique de proximité est le cœur même de la fonction municipale. Et je constate qu'elle doit être améliorée. Cette marge de progression demande un certain nombre de changements internes que nous nous employons à mettre en œuvre.

Visite du centre de vaccination installé salle Fernand-Pellicer à La Source, le 18 janvier.



« L'ambition est de réduire, à l'horizon 2030, de 50% nos émissions de gaz à effet de serre »

La transition écologique et énergétique est le «grand chantier» annoncé de votre mandat. Est-il possible, en l'espace d'un an, de tirer quelques enseignements des premiers jalons posés ?

Je le redis, le dérèglement climatique est l'enjeu de ce siècle. Les drames de cet été, incendies comme inondations, devraient achever de convaincre les plus dubitatifs. Je pense depuis longtemps que soit nous parvenons à changer notre modèle et à maîtriser nos émissions de gaz à effet de serre, notamment, soit nous n'y parvenons pas, et alors tous les symptômes que l'on voit à l'œuvre aujourd'hui vont considérablement s'amplifier pour devenir une véritable catastrophe. Mon engagement ne date pas d'hier puisque, dès 2003, nous prenions les premières initiatives au travers d'un Agenda 21, et qu'Orléans est l'une des rares villes de France à avoir diminué ses rejets de gaz à effet de serre. Mais il faut aller beaucoup plus loin. C'est la raison pour laquelle nous avons lancé, à la Métropole, ces Assises de la transition qui ont permis de traiter de tous les sujets et de définir une feuille de route très ambitieuse depuis juin dernier. Cette première étape a été plus longue que prévu à mettre en place, mais le travail fait a été très conséquent. Et maintenant, dès cette rentrée, nous allons engager des projets concrets.

À quel horizon cette ambition s'inscrit-elle ?

L'ambition est de réduire, à l'horizon 2030, de 50% nos émissions de gaz à effet de serre, et nous n'y parviendrons qu'avec la plus large mobilisation. Bien sûr, nous allons y prendre toute notre part avec des projets très lourds en cours de montage et de structuration : la création de fermes solaires, par exemple. Nous avons commencé le recensement des terrains qui pourraient les accueillir, en considérant

Le 3 juillet, au Village de la transition, Serge Grouard et Christophe Chaillou ont fait le point sur le travail collaboratif réalisé lors des Assises de la transition.



l'ensemble des aspects techniques ; nous évaluons la possibilité de proposer des aides à l'isolation thermique et à la simplification des démarches pour y parvenir via la mise en place d'un guichet unique ; nous allons engager un processus d'isolation des bâtiments publics pour réduire les consommations d'énergie. Ce sont autant de projets structurels et fondamentaux, qui, comme tout le monde peut le comprendre aisément, ne peuvent voir le jour en six mois.

Autre sujet sur lequel vous vous étiez engagé à maintenir un degré d'exigence fort, celui de la sécurité. En l'espace de quelques mois, des actes de violence ont eu lieu sur la voie publique. Cela vous préoccupe-t-il ?

Il y a une tension dans tout le pays, c'est évident. Nous le constatons également dans certains endroits de la ville, même si la délinquance continue globalement de diminuer. Nous recrutons actuellement de nouveaux effectifs au sein de la police municipale, et les renforts de police nationale que j'avais sollicités auprès du ministre de l'Intérieur ont été acceptés, en nombre insuffisant néanmoins. Nous sommes très attentifs à l'évolution de la situation, qui reste moins difficile qu'en 2001, mais qui exige que nous soyons pleinement mobilisés. Je peux vous dire que nous le sommes, et j'en remercie tous les acteurs de la sécurité.

D'autres projets sont dans vos engagements : le Conservatoire, les Halles Châtelet, la salle de musiques actuelles ou encore la rénovation des mails. Quelles sont les échéances ?

Le Conservatoire doit rester là où il est, il fait partie de l'âme de notre centre-ville. Il sera rénové, ainsi que la salle de l'Institut, et nous réfléchissons à son agrandissement. Les Halles Châtelet sont un très gros et complexe projet que nous allons mener à bien en concertation avec les commerçants, car il faut insuffler un nouveau souffle au lieu. C'est devenu indispensable. Après, il faudra veiller à ce que les commerçants ne soient pas pénalisés pendant la durée des travaux. Le temps est également venu de réaliser l'Astrolabe 2, et nous avons engagé la recherche du lieu idoine pour l'accueillir. Enfin, oui, la rénovation des mails est une perspective sur laquelle nous travaillons également, car je préfère une forêt d'arbres à la forêt actuelle de voitures. L'idée est de créer une coulée verte et de faire disparaître le stationnement en surface par la construction d'un parking souterrain répondant aux besoins du futur site universitaire de Porte-Madeleine. Depuis de nombreuses années, Orléans s'est embellie. Les Orléanais me le disent souvent, et cela fait plaisir. Eh bien, nous allons poursuivre en traitant notamment cette verue sur les mails côté Porte-Saint-Jean et Porte-Madeleine. Vous voyez que les projets ne manquent pas !

Parmi les élus qui constituent l'équipe municipale, beaucoup sont jeunes et n'avaient pas d'expérience politique avant ce mandat. Quel regard portez-vous sur leurs «premiers pas» ?

C'est une équipe jeune, oui, qui a été largement renouvelée. Chacun a pris ses responsabilités et s'est impliqué totalement dans son mandat, avec beaucoup d'enthousiasme et d'envie.

Au niveau de la Métropole, l'année écoulée a-t-elle permis de trouver l'équilibre politique souhaitable pour son bon fonctionnement ?

La Métropole a bien posé à la fois son organisation et ses perspectives, dans un contexte également contraint d'absence de marges financières. Nous travaillons en étroite coopération, dans un climat serein et studieux. Nous avons besoin de continuer à avancer en bonne intelligence, toutes les communes ensemble, dans une entente et un consensus qui, je l'espère, seront confortés. ■



40 rue des Frères Lumière
45801 SAINT-JEAN-DE-BRAYE Cedex
Tél. 02 38 86 10 50
croixmarie@croixmarie.com
www.croixmarie.com

**Menuiserie Agencement
Métallerie Menuiserie Aluminium
Service Maintenance**



44 rue des Frères Lumière
45801 SAINT-JEAN-DE-BRAYE Cedex
Tél. 02 38 86 68 53
croixalmetal@croixalmetal.com
www.croixalmetal.com



RÉSIDENCE SERVICES SENIORS LE CLOS DE LA REINE BLANCHE

**JOURNÉES
DÉCOUVERTE**
À ORLÉANS
du 23 au 25 septembre

Deux modes de visite
pour s'adapter
au contexte sanitaire !

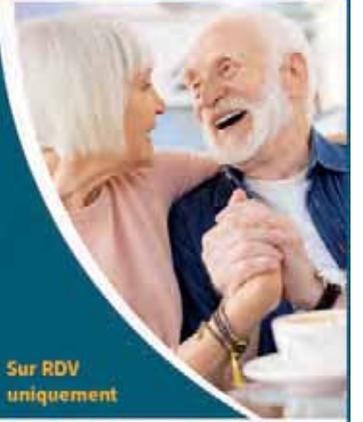


Visite
sur place



Visite
virtuelle

Sur RDV
uniquement



02 34 52 19 19

6 rue Drufin - 45000 ORLÉANS

www.ovelia.fr

Loir'idyl

**APPARTEMENTS D'EXCEPTION
EN BORD DE LOIRE**

**ORLÉANS
QUAI DE LA MADELEINE**

APPARTEMENTS NEUFS T3 ET T4 AVEC
CUISINE AMÉNAGÉE, TERRASSE OU
BALCON, STATIONNEMENT PRIVATIF.
PRESTATIONS HAUT DE GAMME.



RÉSIDENCE DE STANDING

06 77 91 64 75
WWW.ATARAXIA.FR

ataraxia
PROMOTION IMMOBILIERE

GCF
Groupe Coutant Finances

02 38 57 02 01
WWW.GROUPE-COUTANT-FINANCES.COM



CCAS « NOS AINÉS AU CŒUR : QUI SONT-ILS ? »

L'hiver dernier, les Orléanais se sont mobilisés pour soutenir les personnes âgées, impactées par la crise sanitaire, et leur apporter joie et réconfort à travers l'action « Nos aînés au cœur - Orléans solidaire avec ses aînés ».

Dans le prolongement de ce dispositif rimant avec entraide et solidarité, le service des aînés du Centre communal d'action sociale (CCAS) d'Orléans organise un concours-photos pour présenter et mettre en valeur nos aînés dans leur pluralité et dans des moments de leur vie quotidienne. Ce concours libre, gratuit et ouvert à tous les passionnés de photographie orléanais se déroulera jusqu'au dimanche 12 septembre 2021, minuit. Les photos feront ensuite l'objet d'une exposition, visible en octobre sur les grilles du parc Pasteur, à l'occasion de la 70^e édition de la Semaine bleue (4-10 octobre), dédiée aux retraités et aux personnes âgées. ■

➔ **Modalités de participation sur « participons.orleans-metropole.fr »**
Renseignements auprès du service des Aînés au 02 38 68 46 18.

COVID-19 UN 2^E CENTRE DE VACCINATION

Deux centres de vaccination contre le Covid-19 sont ouverts au public à Orléans : le premier, bien connu, à la salle Pellicier, rue Edouard-Branly, et, depuis le mois d'août, un nouveau, à La Source également, au 2, rue Winston-Churchill. La vaccination se fait sur rendez-vous, prioritairement sur le site www.doctolib.fr/vaccination-covid-19/loiret. Il est également possible de s'inscrire via www.sante.fr ou au 0 805 021 400 (numéro régional). Pensez à vous munir de votre carte vitale. ■

➔ **Centre de vaccination Pellicier, rue Edouard-Branly. Ouverture du mardi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 17h, à partir de 9h10 les lundis.**

➔ **Centre de vaccination 2, rue Winston-Churchill. Ouverture du lundi au samedi, de 9h à 12h et de 13h30 à 18h.**



LE 108

Le 108, lieu de tous les possibles ! Envie de réinventer votre rentrée et de trouver de nouvelles activités qui vous correspondent ? Avec plus d'une trentaine d'ateliers différents pour tous les publics, du débutant au chevronné, plus une école de musique, des studios de répétitions, l'antenne Aselqo Bourgogne..., la pratique, en groupe ou individuelle, est à l'honneur dans ce tiers-lieu artistique et culturel emblématique d'Orléans. Pour tout savoir, rendez-vous à Rentrée en fête, le 5 septembre, où les structures seront présentes.

L'accueil en résidence de travail via le nouveau Fonds 108 9°F se poursuit également, avec pas moins de sept projets invités pour ce seul mois de septembre (arts plastiques, vidéo, théâtre...).

➔ www.facebook.com/le108lab et sur <https://le108.org>



VUES AVANT/APRÈS SUR LA SOURCE

Dans le cadre du programme de renouvellement urbain de l'Anru, un concours photo est organisé en vue d'une exposition avant/après sur La Source, avant la démolition de la T17. Quinze photos d'archives sont ainsi proposées sur la plateforme « Participons ». Aux photographes amateurs de réaliser une prise de vue de ces lieux (centre du tri postal, aire de jeux de la résidence des Genêts, piscine, place de l'Indien, immeubles de « La Dalle », commissariat...) tels qu'ils sont aujourd'hui et de la déposer sur la page dédiée jusqu'à fin novembre. Sélectionnées, ces photos feront l'objet d'une exposition itinérante dans le quartier de La Source.

➔ **Infos : <https://participons.orleans-metropole.fr/>**



COMMERCE

JEUDI, C'EST « AFTER SHOP » !

La ville d'Orléans, en partenariat avec les Vitrites d'Orléans et l'Umih 45, relance l'opération « After Shop », le jeudi 23 septembre, à l'occasion du Festival de Loire. Le rendez-vous s'inscrira ensuite tous les premiers jeudis du mois, à partir du 4 novembre. Le principe est simple : un achat chez un commerçant partenaire (liste sur les sites des Vitrites d'Orléans et de l'Umih 45) donne droit à un ticket de 4€ à utiliser le soir même (ou un 1^{er} jeudi du mois) chez un hôtelier, dans un bar ou restaurant partenaire. ■

➔ **Pour rappel également, la Mairie vous facilite l'accès aux commerces en proposant de stationner gratuitement toute l'année : en centre-ville, du lundi au samedi, de 11h30 à 14h30 et de 18h à 19h, et sur les boulevards, du samedi, 11h30, jusqu'au lundi, 9h.**

24 SEPTEMBRE

LA FÊTE DES VOISINS, ENFIN !

Se retrouver, trinquer ensemble, partager un sourire et des bons plats faits maison... Prévues initialement le 28 mai et maintes fois reportées, la Fête des voisins marque son grand retour le vendredi 24 septembre. En 2019, près de 10 millions de Français ont participé à l'opération qui permet de créer des liens avec ses voisins, de faire la fête, de passer un moment convivial et, pour beaucoup, de rompre une forme de solitude. En attendant ce temps de partage et ces joyeuses retrouvailles, l'élan de solidarité grandit de plus en plus avec l'heurecivique.fr. Un dispositif dans lequel chaque habitant peut consacrer une heure par mois à une action de solidarité de proximité ou d'entraide de voisinage. Lancez-vous ! ■

➔ www.lafetedesvoisins.fr



COMPTE ADMINISTRATIF

DES BASES SOLIDES ET SAINES MALGRÉ LA CRISE

La crise sanitaire a bouleversé l'exécution du budget 2020. Elle a même représenté un coût d'environ 5 M€ pour la Mairie, entre dépenses exceptionnelles (2,8 M€) et pertes de recettes du fait de décisions d'accompagnement. Dans le même temps, l'annulation de nombreux événements et la fermeture des équipements a favorisé une non-consommation de crédits estimée à 3 M€, permettant ainsi d'amortir les effets de la crise.

Le compte administratif 2020, présenté par Michel Martin, maire-adjoint chargé des Finances, en conseil municipal du 28 juin, montre qu'« une gestion saine des finances, sur le long terme, confère à Orléans la résilience nécessaire pour affronter cette crise inédite tout en continuant d'accompagner le développement du territoire, sans augmenter les impôts et en limitant le recours à la dette. »

D'ailleurs, **malgré le ralentissement des activités, 43,8 M€ ont été investis en 2020** (53,8 M€ si on ajoute l'investissement réalisé par Orléans Métropole au titre des transferts de compétences), et le **compte administratif affiche un total de 190,5 M€ de dépenses tous budgets confondus**. Elles sont fléchées dans quatre domaines majeurs : **sports-jeunesse (35,9 M€), éducation (29,09 M€), culture-événementiel (27,05 M€) et famille-solidarités (22,16 M€)**.

L'épargne disponible est de 21 M€ et la dette reste contenue, autour de 86,7 M€. Comme le signale Michel Martin, les restes à réaliser (inscrits mais non mandatés) 2020 atteignent 17,4 M€ ; « ces sommes s'ajouteront aux crédits inscrits en dépenses d'équipement au budget 2021 ». Plusieurs grands projets seront d'ailleurs soldés en 2021 : le complexe aquatique, le centre nautique de La Source et le Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement. ■



DON DE SANG

AU MUSÉE DES BEAUX-ARTS - C'est une première pour le Musée des beaux-arts d'Orléans, mais aussi pour l'Etablissement français du sang (EFS) Centre-Pays de la Loire. Chaque premier lundi du mois, à compter du 6 septembre, à partir de 12h15, les donneurs de sang sont invités à se rendre au musée pour effectuer leur don et profiter d'un cadre unique, entourés des œuvres exposées.

AU THÉÂTRE D'ORLÉANS - Autre première avec ce « don de sang gastronome ». Ladies' Circle 95 Orléans, la Table Ronde Française Orléans et l'Etablissement français du sang organisent, le 17 septembre, une campagne de don de sang dans le hall du Théâtre d'Orléans, de 10h à 17h. En fin de don, des collations réalisées par des chefs et restaurateurs orléanais sont distribuées aux donneurs. Parmi les participants : La Parenthèse, le restaurant du Théâtre, Mijana, Les Canotiers, Mamie Miam et la Biscuiterie de Chambord.

À L'HÔTEL DE VILLE D'ORLÉANS - Organisée par la mairie d'Orléans, en partenariat avec l'EFS, la collecte est organisée le mardi 14 septembre, de 8h30 à 12h, en salle des Pas-Perdus. Il est recommandé de prendre rendez-vous sur mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr

À LA SOURCE - Le 2 juillet, la première collecte de l'Indien a permis, grâce à 97 volontaires inscrits, de recueillir plus de soixante-dix poches de sang. Forts de ce succès, l'association des Donneurs de sang de La Poste et Orange, le comité des fêtes d'Orléans La Source et l'association Escalé, en partenariat avec l'EFS, organisent, le vendredi 10 septembre, une nouvelle collecte. Les donateurs – réguliers et nouveaux – ont rendez-vous, de 15h à 19h, à l'espace Olympe-de-Gouges, rue Édouard-Branly. ■

➔ Pour participer à ce geste de solidarité gratuit, il suffit de prendre rendez-vous sur le site de l'Etablissement français du sang : <https://mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr/>

CONSEIL ORLÉANAIS DE JEUNES BIENVENUE AUX 16-28 ANS

Avis à la jeunesse orléanaise ! Vous avez entre 16 et 28 ans, engagez-vous pour participer à la vie locale et prendre la parole sur des sujets qui vous tiennent à cœur. La Mairie a mis en place le Conseil orléanais de jeunes d'Orléans. Basée sur le volontariat et ouverte à tous, jeunes travailleurs, étudiants, demandeurs d'emploi, sportifs, musiciens, etc., cette instance de démocratie participative et consultative offre la possibilité de se rencontrer, d'échanger, de devenir ensemble des acteurs de la ville. Un bel outil pour s'impliquer dans le quotidien des habitants, et exprimer ses idées et ses envies. ■

➔ Inscription en ligne sur orleans-metropole.fr (rubrique « Conseil orléanais de jeunes »)





**KARINE
BILLAULT-
KAISER**

NOUVELLE PRÉSIDENTE DES VITRINES

Vous ne la verrez sans doute pas derrière le comptoir d'une boutique mais cette Orléanaise connaît le cœur de ville commerçant comme sa poche. Karine Billault-Kaiser, commerciale devenue cheffe d'entreprise dans la communication, vient de prendre la présidence des Vitrines d'Orléans, association regroupant environ 400 commerçants. Elle était, depuis le lancement de son magazine lifestyle *Eklektic*, une membre active des Vitrines et avait rejoint il y a quelques mois, la commission « communication et animation ». « *Stephan Labasse, mon prédécesseur, avait eu la bonne idée de faire des commissions afin d'investir davantage les adhérents, souligne Karine Billault-Kaiser. Ça a été mon cas, je me suis prise au jeu!* »

Dans le contexte si particulier que nous connaissons, la nouvelle présidente s'attache à être à l'écoute des commerçants et « à créer du lien entre eux ». Convaincue et passionnée, cette femme à l'énergie débordante, se dit « bien entourée » par son bureau et les autres membres, pour cette aventure collective que représente la valorisation du centre-ville.

➔ Programme à suivre sur <http://www.vitrines-orleans.com/>

VOIX D'ORLÉANS

À VOS PLUMES !

Comment sommes-nous devenues des filles? Le corps des femmes. Dieu est-il une femme? Un appel à projet est lancé pour l'écriture de nouvelles, qui seront ensuite lues lors de la 6^e édition des « Voix d'Orléans », du 7 au 9 octobre 2021. Les nouvelles seront sélectionnées par des membres du Parlement des écrivaines francophones. Les nouvelles (1 page recto/verso, soit 5000 signes au maximum) doivent être transmises par mail à l'adresse suivante: dca-aec@orleans-metropole.fr, jusqu'au 19 septembre 2021. Chaque proposition doit comporter un document de présentation, et la nouvelle au format Word. ■



TENNIS

L'OPEN D'ORLÉANS DE RETOUR !

Décalée à maintes reprises puis finalement annulée, l'an passé, à cause de la crise sanitaire, la 16^e édition de l'Open d'Orléans est de retour, du 27 septembre au 3 octobre, dans son traditionnel écrin du Palais de sports. Incontournable rendez-vous des amoureux de la petite balle jaune, le meilleur tournoi ATP en catégorie challenger et 6^e tournoi ATP français fait donc un retour très attendu. Et même s'il est trop tôt, à l'heure où nous imprimons l'Orléans.mag, pour dévoiler la liste des 32 joueurs qui se lanceront à l'assaut du trophée soulevé en 2019 par le Suédois Mikael Ymer, il y a fort à parier que le plateau sera cette année encore relevé, grâce notamment à la solide réputation acquise par l'épreuve orléanaise au fil des années.

➔ Infos pratiques et billetterie : <https://opendorleans.com/>

EN CHIFFRE

4

c'est le nombre de médailles olympiques et paralympiques, cet été, à Tokyo, pour trois championnes orléanaises. Deux sabreuses, toutes deux pensionnaires et figures emblématiques du Cercle d'escrime orléanais : Manon Brunet, qui décroche le bronze en sabre individuel ainsi que l'argent par équipe, aux côtés de sa camarade Cécilia Berder. Aux jeux paralympiques, la judokate, Sandrine Martinet, porte-drapeau française, décroche la médaille d'argent. ■



P. BAILEY/KASP/LEQUIPE



THÉÂTRE J'ACCUZE... ! RÉCOMPENSÉ

Un texte et une pièce, qui n'en finissent pas de porter chance à leur auteur et de faire des émules un peu partout. L'auteur orléanais Christophe Thébault a reçu cet été le 3^e Prix du concours Lettres et Arts de France 2021, pour son texte *J'Accuze... !*, dans la section théâtre. Il y raconte de manière décalée un épisode qui déchira la France pendant 12 ans : l'Affaire Dreyfus. « *Dans cet immense scandale, le plus grand du 19^e siècle, se mêlent complot et affaire d'état, erreurs judiciaires et antisémitisme. Dans ce grand cirque médiatique et politique, la farce fut totale...* »

Le spectacle, créé par le Krizo Théâtre, est actuellement en tournée régionale, et sera présenté le 2 octobre à Semoy et en janvier à Saint-Jean-le-Blanc. Dans une mise en scène de Christophe Thébault, le Krizo propose une version humoristique et masquée de cette affaire sensible. « *Une approche respectueuse et néanmoins décalée de la grande Histoire, loin de toutes polémiques, avec un brin de légèreté et d'humour.* »

➔ <https://krizothetre.wixsite.com/krizo>

21 SEPTEMBRE JOURNÉE MONDIALE ALZHEIMER

Dans le cadre de la journée mondiale dédiée à cette maladie neurodégénérative, l'association France Alzheimer & maladies apparentées, en partenariat avec la ville d'Orléans, organise le mardi 21 septembre, de 9h30 à 17h30, une opération de sensibilisation et d'information dans la cour Hardouineau (près de l'Hôtel Groslot). Ce « Rendez-vous au pied de l'arbre » est ouvert à tous – grand public, malades, familles, aidants, soignants, professionnels - avec une action particulière en direction des jeunes générations, avec la remise du flyer « Parler de la maladie aux enfants ». Les bénévoles inviteront également les visiteurs à accrocher sur un totem symbolique des messages et pensées, et remettront aux enfants des graines de myosotis (signification « Ne m'oubliez pas »), fleur-symbole de l'association Alzheimer.

Enfin, à 18h, à l'Hôtel Groslot, la ville d'Orléans et France Alzheimer et maladies apparentées Loiret signeront la charte « Ville aidante Alzheimer », scellant les engagements réciproques des deux parties, basés sur l'orientation, l'inclusivité et la sensibilisation. ■



RÉEMPLOI 4^E FÊTE DU TRI

La Fête du tri, grande fête anti-gaspi et caritative, organisée par et avec les commerçants, avec le soutien de la mairie d'Orléans, est de retour en centre-ville. Ainsi, à partir du samedi 25 septembre jusqu'au samedi 9 octobre, il sera possible de déposer chez les commerçants participants, des objets en lien avec leur activité, contre des bons d'achats. Les clubs services orléanais collecteront jusqu'au vendredi 15 octobre les objets déposés, avant la grande vente caritative prévue le samedi 16 octobre, de 9h30 à 18h30, sur la place du Martroi.

Les bénéfices seront intégralement reversés à l'association Espoir 21, atelier artisanal pour adultes porteurs de trisomie 21 ou d'un handicap apparenté. À noter, cette 4^e Fête du tri sera dédiée à Guy Bourgeois, grande figure du commerce orléanais, disparu en 2020. Pour rappel, en 2017, l'ancien propriétaire du Bazar Saint-Joseph avait été, avec un collectif de commerçants, à l'initiative de la manifestation. ■

➔ **Liste des commerces participants sur www.orleans-metropole.fr. Les commerces qui souhaitent participer peuvent également s'adresser à barbara.porret@orleans-metropole.fr ou contact@vitrines-orleans.com**



C'EST PRATIQUE !

Et si on apprenait à entretenir son vélo ? Animé par 1TerreActions, un atelier de 3h permet de connaître et d'acquiescer les bons gestes ; il suffit juste d'apporter sa monture ! Atelier spécial jeunes, le 21 septembre, à partir de 16h30, et le 28 septembre pour tous, à partir de 16h30, sur inscription auprès de l'Aselqo Blossières, au 02 38 88 11 36 (adresse communiquée après inscription).

Sur un autre thème et animé par Artefacts : **atelier de créations florales** à partir de matériaux de récupération et d'objets détournés, le mercredi 29 septembre, de 10h à 12h ou de 14h30 à 16h30 (pour les 7-11 ans), sur inscription auprès de l'Aselqo Sainte-Beuve, au 02 38 63 11 97 (adresse communiquée après inscription).



BILLETTERIE OUVERTE POUR LE VÉLOTOUR

Le 12^e Vélotour d'Orléans se déroulera le dimanche 10 octobre. Et cette année, le parcours cyclo-ludique sera exclusivement basé à La Source, toujours sur le principe de la découverte de sites et de lieux insolites. Parmi les étapes déjà balisées : le stade de l'USO, le centre de tramway Orléans-Sud et en nouveautés, le centre équestre d'Orléans, le BRGM, la bibliothèque universitaire des sciences et technologies, la direction régionale de l'Environnement, de l'Aménagement et du Logement Centre-Val de Loire... Soit deux boucles de 17 km (principale) et 5 km (optionnelle), et une douzaine de lieux accessibles à tous. Les départs, échelonnés toutes les minutes, sont prévus entre 8h et 12h, au château de La Source (près du Parc floral). Le village des partenaires et le ravitaillement seront installés sur le campus universitaire de La Source.

➔ **Pour participer, on peut d'ores et déjà s'inscrire sur <https://velotour.fr/orleans-billetterie/> À faire en famille, avec des amis ou en solo. Tarifs d'accès évolutifs en fonction de la date d'inscription et de la disponibilité sur les créneaux horaires.**

RDV DE LA SANTÉ

Suite du programme pour les Rendez-vous de la santé ! Mercredi 15 septembre, à 20h30, on s'intéressera aux « grandes avancées en neurosciences », une conférence proposée dans le cadre de l'opération Rotary Espoir en tête 2021, avec la participation du Dr Jean-Philippe Pin, chercheur en neuropharmacologie au CNRS de Montpellier et directeur du Centre de génomique.

➔ **Auditorium de la Médiathèque d'Orléans. Accès gratuit, sur présentation du passe sanitaire. Programme des rendez-vous de la santé à découvrir sur orleans-metropole.fr**



L'HEURE DU RETOUR EN CLASSE A SONNÉ

...❖ **ÉDUCATION** C'EST UN MOMENT IMPORTANT DANS LA VIE DES FAMILLES ORLÉANAISES. LA RENTRÉE SCOLAIRE, MARQUÉE, CETTE ANNÉE ENCORE, PAR UN PROTOCOLE SANITAIRE À RESPECTER, APORTE LA PROMESSE DE NOUVEAUTÉS, DANS LES CLASSES, DANS LES CARTABLES ET DANS LES COURS D'ÉCOLE. 1, 2, 3, PARTEZ!

Les élèves vont reprendre le chemin de l'école, et ils la retrouveront comme ils l'avaient quittée en juin: avec leur masque! En tout cas, pour ce qui sera des espaces intérieurs. Les extérieurs, eux, pourront se vivre à visage découvert. Une bonne nouvelle, malgré un protocole qui reste flou et lourd à mettre en place pour les agents municipaux et les équipes de l'Éducation nationale. «*Nous avons eu 18 protocoles différents depuis juin 2020!*», compte Chrystel de Filippi, adjointe au maire en charge de l'Éducation. *Masque, pas masque, sport, pas sport, arrivées étagées, classes pleines, classes en demi-groupes...*»

Un casse-tête! Si les agents s'attendent à devoir ajuster les mesures jusqu'au dernier moment, le protocole de niveau 2, annoncé mi-août

par le ministère de l'Éducation, prévoit des cours en présentiel pour tous et une fermeture de classe au premier cas contact. Il assure également que le passe sanitaire ne sera exigé ni pour les enseignants, ni pour les parents. Pour la restauration scolaire, «*nous maintenons le marquage des tables avec les prénoms des enfants*», indique Chrystel de Filippi, *afin d'éviter le brassage d'élèves. C'est une mesure de précaution que nous prenons, le temps repas étant le moment de contamination le plus risqué.* »

Une place plus importante pour la culture

Si nombre d'actions n'ont pu être menées dans les écoles, l'an passé, en raison du contexte, les projets reprendront progressivement.



© JÉRÔME GRELET

Parmi les axes importants, « nous souhaitons accentuer le dialogue entre l'école et la culture, souligne Chrystel de Filippi. Il est primordial que les élèves retrouvent du lien social via des interventions d'artistes, des événements culturels, des sorties au spectacle. » Des propositions en ce sens vont être faites aux enseignants, concoctées à la fois par les deux directions municipales de l'Éducation et de la Culture. Cette dernière, organisatrice du festival Rendez-vous conte, consacre déjà à elle seule 110 000 euros aux actions culturelles en milieu scolaire.

De belles perspectives pour les écoles orléanaises, avec, en prime, celle d'un sourire sur le visage des élèves. Au moins dans la cour de récréation! ■

ANAÏS RAMBAUD



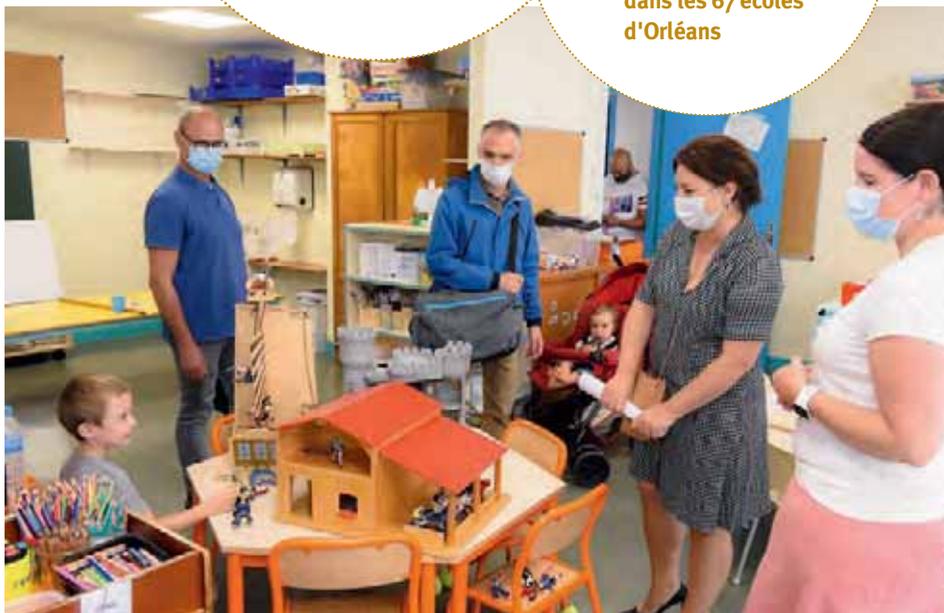
© JÉRÔME GRELET

9 702

élèves effectuent,
en septembre,
leur rentrée

550

agents municipaux
environ œuvrent
dans les 67 écoles
d'Orléans



© JEAN PUYO

TRAVAUX : UN ÉTÉ STUDIEUX

À la saison estivale, les écoles profitent de l'absence des enfants pour effectuer les travaux nécessaires aux bonnes conditions d'accueil et d'apprentissage. Cela représente une enveloppe globale de 2,2 millions d'euros rien que cet été. Comme l'explique Chrystel de Filippi, les dépenses peuvent être de natures différentes et concerner, notamment, « les rénovations, l'accessibilité, la maintenance ». De gros chantiers sont également au programme comme celui de l'école **René-Guy-Cadou**, entamé l'année dernière. « Cour, menuiseries, couverture et restaurant scolaire ont été remis à neuf. » La Mairie a investi ici près d'un million d'euros.

Parmi les autres opérations, cet été, l'école **Charles-Pensée** a bénéficié d'un ravalement de façades et de travaux de menuiserie. L'école **Henri-Poincaré** dispose de dortoirs et de sanitaires neufs. À l'école **Denis-Diderot**, ce sont les terrasses qui ont été refaites, et aux **Guernazelles**, la couverture de la salle de restauration et du préau. Enfin, des travaux ont été menés dans les chaufferies des écoles **René-Thinat**, **Maria-Montessori**, **Roger-Toulouse** ou encore **Maxime-Perrard**.

Le développement durable dans l'équation

Conformément au programme du mandat, la question de l'environnement est présente dans chacun des travaux entrepris par la Ville : isolation pour réguler la température à l'intérieur des bâtiments, perméabilité des revêtements et des sols extérieurs pour favoriser l'écoulement de l'eau, etc. L'été prochain, l'école du **Jardin des plantes** inaugurera ainsi la première cour « oasis ». « Cet îlot de fraîcheur permet de drainer le sol, d'avoir un air plus frais qui circule, explique Chrystel de Filippi. Les élèves sont plus calmes et apaisés après la récréation, et plus concentrés en classe par la suite. » D'autres cours d'école devraient en être dotées par la suite.



TAO

ORLÉANS MÉTROPOLE

SIMPLIFIEZ-VOUS LA VILLE!

Des outils numériques
à portée de main,
partout,
tout le temps.



APPLIS TAO
ET FLASHTICKET,
COMMANDE
EN LIGNE



reseau-tao.fr

0 800 01 2000 Service & appel gratuits

Tous les jours de 4h30 à 1h30

INVENTEZ VOTRE
MOBILITÉ DURABLE

LES ASSOCIATIONS IMPATIENTES DE VOUS RETROUVER

❖ **RENTRÉE EN FÊTE** APRÈS UNE ANNÉE COMPLIQUÉE PAR LA SITUATION SANITAIRE, LE TISSU ASSOCIATIF ESPÈRE VIVRE UNE SAISON PLUS SEREINE. RETROUVER LES ADHÉRENTS, ATTIRER DES BÉNÉVOLES ET FAVORISER DE NOUVELLES PRATIQUES, TELS SONT LES OBJECTIFS DE CETTE RENTRÉE EN FÊTE, LE 5 SEPTEMBRE.

Le rendez-vous est très attendu ! Des associations et clubs, qui ont traversé, une nouvelle fois, une saison difficile et incertaine ; des Orléanais, aussi, à qui il tarde de renouer avec leurs activités favorites. Rentrée en fête se profile, le 5 septembre, dans les rues du centre-ville. Plus de 450 associations seront au rendez-vous, installées dans un secteur allant de la cathédrale à la place du Martroi, en passant par le Campo santo.

À partir de 11h, et dans le respect du protocole sanitaire en vigueur à la rentrée, les habitants pourront venir en quête d'une activité ou d'un engagement associatif. Il y en aura pour tous les goûts : cours de langue, activités de loisirs créatifs, pratiques sportives, défense de la cause environnementale, investissement solidaire ou caritatif... « Il y aura un petit peu moins d'associations que d'habitude, constate Christelle Poussier, du service municipal de la Vie associative. Certaines sont encore fragiles en raison de la crise, d'autres ont même cessé leur activité. Mais les groupes présents espèrent bien acter la reprise de leur activité grâce à cette journée ! »

Composer avec le contexte sanitaire

Si la Maison des associations, installée rue Sainte-Catherine, recense quelque 5 000 structures, elle estime que 3 000 environ sont actives ; 1 300 d'entre elles figurent dans l'annuaire des associations (lire aussi ci-contre). « Beaucoup de participants ont donc des



« AU-DELÀ DES CONFINEMENTS, LES ASSOCIATIONS ONT BEAUCOUP SOUFFERT DE L'ANNULATION DE RENTRÉE EN FÊTE, L'AN DERNIER. CELA FAIT DONC DES MOIS QUE NOUS TRAVAILLONS SUR PLUSIEURS SCENARI

PERMETTANT DE GARANTIR LA TENUE DE L'ÉVÉNEMENT. NOUS AURONS UN FORMAT SEMBLABLE AUX AUTRES ÉDITIONS, MALGRÉ L'ANNULATION DES DÉAMBULATIONS ET DES DÉMONSTRATIONS PARTICIPATIVES. IL EST ESSENTIEL DE CONSERVER UN RENDEZ-VOUS TEL QUE CELUI-LÀ DANS LE CONTEXTE QUE NOUS CONNAISSONS. »

Nadia Labadie, adjointe à la Coordination de la politique de proximité, à la Démocratie locale et à la Vie associative

attentes lors de cette Rentrée en fête », constate Christine Poussier, car l'événement est l'occasion de rencontrer un échantillon représentatif du riche tissu associatif orléanais.

L'organisation, assurée par la Mairie en partenariat avec les associations et les clubs, doit évidemment composer avec le contexte : passe sanitaire pour accéder au Campo santo et port du masque obligatoire sur l'ensemble du site. Les démonstrations, moins nombreuses qu'à l'accoutumée, devraient quant à elles être maintenues, sur le parvis de la cathédrale. ■

ANAÏS RAMBAUD

➔ **Dimanche 5 septembre, de 11 à 19h, en centre-ville d'Orléans ; accès libre, sur présentation du passe sanitaire pour accéder au Campo santo ; port du masque obligatoire**

UN CATALOGUE NUMÉRIQUE EN LIGNE

Initié l'année dernière par la Mairie, le catalogue digital accueille dorénavant un grand nombre de structures. Des évolutions ont été apportées sur l'interface, dont chaque association, chaque club peut s'emparer pour valoriser activités et infos pratiques. Retrouvez le lien vers l'annuaire sur notre site Internet : orleans-metropole.fr (rubrique : associations)

TÉMOIGNAGES...

Antoine Luciano
président du Cercle Michelet (cours collectifs sportifs et d'haltérophilie)
« Il est essentiel que nous soyons présents à Rentrée en fête. Notre statut associatif ne nous permet pas d'avoir autant de visibilité qu'une salle de sport, et les occasions de rencontrer de potentiels nouveaux adhérents sont rares. »

Christiane Monchaty
présidente de l'Association franco-allemande d'Orléans (cours de langue allemande)
« À l'occasion de Rentrée en fête, nous accueillons les curieux qui souhaitent en savoir plus sur nous. Cela ne fait augmenter que sensiblement nos effectifs, mais le rendez-vous nous permet surtout de discuter avec les autres associations, notamment celles qui entretiennent les relations franco-allemandes, sur les dynamiques internationales. »



ARTS ET MERVEILLES AU MUSÉE

❖ **CULTURE** C'EST L'ÉVÉNEMENT DE CETTE RENTRÉE. À L'OCCASION DES JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE, LE MUSÉE DES BEAUX-ARTS INAUGURE SES SALLES CONSACRÉES AU 19^e SIÈCLE, QUI ROUVRENT, EN MÊME TEMPS QU'UNE EXPOSITION SUR LA JEUNESSE D'INGRES. UNE PLONGÉE AU CŒUR DE LA CRÉATION ARTISTIQUE, DANS UNE ÉPOQUE ROMANTIQUE ET FIÈVREUSE. SAUTEZ DANS LE GRAND BAIN ARTISTIQUE!



Depuis plusieurs années, le Musée des beaux-arts d'Orléans opère une mue saisissante, étage par étage, révélant toute la splendeur de ses collections et la richesse de son histoire. À la manière d'une poupée russe, l'établissement culturel n'en finit pas d'en cacher un autre, toujours plus incroyable, dépaysant et étonnant de beauté.

Après la réouverture du deuxième étage, dédié aux œuvres les plus anciennes allant du 15^e au 17^e siècle, en 2016, et celle du premier étage, abritant les collections du 18^e siècle, notamment les pastels magnifiques, en 2018, le musée inaugure aujourd'hui les entresols, totalement remaniés. Ces derniers sont dédiés au 19^e siècle – plus précisément à la période allant de 1815 à 1870, soit de la fin du Premier Empire et du début de la Restauration à la fin du Second Empire –, et constituent un univers chatoyant, réservant son lot de surprises et de merveilles.

Un voyage dans l'art

« L'espace a été totalement repensé de manière à créer une narration, à raconter l'histoire de France imbriquée dans l'histoire de l'art »,

raconte Olivia Voisin, directrice du Musée des beaux-arts. L'ancienne grande salle et les deux galeries ont ainsi été fractionnées en neuf salles et un cabinet d'art graphique aux couleurs chatoyantes – dans les tons jaune italien, rouge des salons parisiens, orangé, vert –, aux riches ameublements et au goût très marqué. Un voyage coloré dans le temps et dans l'art. « Il y a beaucoup de mélanges de techniques, des objets d'art issus de l'Hôtel Cabu, de nombreuses sculptures. Un plaisir pour les yeux jouant sur les contrastes, les émotions. »

« La scénographie grandiose reflète les bouleversements et les changements de l'époque, poursuit Olivia Voisin. La période de la Monarchie de Juillet, par exemple, c'est l'acmé de l'histoire du goût. On découvre aussi le rôle de la famille d'Orléans dans la cité. » Avec l'artiste Léon Cogniet, sorte de guide de luxe que l'on suit de salle en salle, le visiteur traverse les styles, du Romantisme à l'arrivée du Réalisme en passant par le « second Romantisme ». « Très peu de musées français possèdent des œuvres de cette période. À Orléans, on verra des choses que l'on ne voit pas ailleurs, pas même au Louvre. La génération romantique est le cœur de nos collections du 19^e siècle. »

REVOIR LE 19^E

Le nouveau parcours du 19^e siècle, dans les salles rénovées des entresols, ouvre au public. Ce sont 350 œuvres – peintures, pastels, objets d'art et sculptures –, couvrant la période 1815 à 1870, que l'on pourra découvrir dans des salles aux couleurs évocatrices. Celles-ci feront voyager de la campagne italienne jusqu'au salon parisien, où le Romantisme s'est installé jusqu'à ses derniers feux, sous le Second Empire.

À partir du 18 septembre 2021

PRATIQUE

Musée des beaux-arts, 1, rue Fernand-Rabier

Pour acheter son billet, choisir son créneau horaire, réserver une visite ou un atelier: billetterie en ligne, <https://billetterie.orleans-metropole.fr>, ou mail à reservationmusee@orleans-metropole.fr

Horaires: mardi, mercredi, vendredi de 10h à 18h, jeudi de 10 à 20h, dimanche de 13h à 18h

Gratuit le 1^{er} dimanche du mois
Plein tarif, 6€; tarif réduit, 3€

DE GAUCHE À DROITE:

Léon Cogniet (1794-1880),
Souvenir du lac de Nemi
(monts Albins), vers 1818-1822

Alexandre Antigna (1817-1878),
Le roi des moutards, 1869

Henri Decaisne (1799-1852),
Françoise de Rimini, 1841

Eugène Devéria (1805-1865),
Condé et Mazarin, scène de la Fronde, vers 1830-1835



D'Ingres à Ingres

Une exposition en cachant une autre, un autre volet est inauguré à l'occasion des Journées européenne du patrimoine, les 18 et 19 septembre. L'exposition «D'Ingres à Ingres» conte la jeunesse d'un des grands peintres de la période, la naissance d'un génie. «*Nous possédons deux dessins majeurs des jeunes années de l'artiste, témoigne Mehdi Korchane, conservateur spécialisé dans les arts graphiques et commissaire de la nouvelle exposition. Ingres y projette son futur style pictural; ils sont en quelque sorte visionnaires.*» Des pièces maîtresses mises en regard avec des œuvres de l'époque, pour plonger dans l'univers saisissant du dessin et du portrait. «*C'est aussi l'occasion, une fois de plus, de disséquer ce que sont nos collections, d'accompagner les visiteurs dans la connaissance et la compréhension des œuvres,* conclut Olivia Voisin. *Car on tombe amoureux de ce que l'on connaît et de ce que l'on comprend.*»

Une histoire d'amour entre le Musée des beaux-arts et les Orléanais qui va continuer de s'écrire durant les prochaines années, avec le projet à venir, de transformation des salles du 20^e siècle... ■

ÉMILIE CUCHET



Ingres avant Ingres - dessiner pour peindre

Cette exposition est consacrée à la jeunesse de Jean Auguste Dominique Ingres (1780-1867), au travers de sa production graphique. Deux dessins majeurs de cette période conservés au musée, les portraits de Jean Charles Auguste Simon, sont à l'origine de ce projet qui vise à suivre l'éclosion progressive du génie de l'artiste, de son enfance jusqu'à son départ pour Rome, en 1806.

Du 18 septembre 2021
au 9 janvier 2022

100%
DES EMBALLAGES ET
DES PAPIERS SE TRIENT !

JAMAIS EN SAC

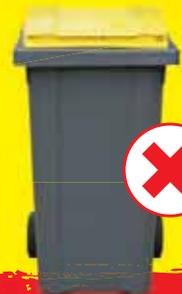


1
GESTE N°

**JE DÉPOSE
LES EMBALLAGES
EN VRAC**

2
GESTE N°

**JE DÉPOSE
LE VERRE EN
BORNE DE TRI**



**PAS DE VERRE DANS
LE BAC JAUNE !**



TOUTE L'INFO SUR
triermondechet.orleans-metropole.fr
ou au 02 38 56 90 00

www.orleans-metropole.fr
#OrleansMetropole



ORLÉANS
MÉTROPOLÉ

LES BUS REVÊTENT UN NOUVEL HABILLAGE

❖ **MOBILITÉ** ON NE PARLE PAS ICI DE HAUTE COUTURE MAIS EN DESSINANT LEUR HABILLAGE, MAËL LE DENMAT EST DEVENU EN QUELQUE SORTE LE « COUTURIER » DE LA LIVRÉE DE BUS BIENTÔT EN CIRCULATION DANS LA MÉTROPOLE.

Le renouvellement et la modernisation de la flotte de bus en circulation dans la métropole s'accompagnent d'une évolution de l'habillage extérieur. Pour intégrer les habitants – et usagers – à ce processus, Orléans Métropole a organisé un concours, du 6 avril au 6 mai dernier, donnant à chacun l'occasion de suggérer ses idées de dessin pour la nouvelle livrée de bus.

Et c'est la proposition de Maël Le Denmat, 27 ans, qui a été retenue parmi les 70 déposées durant le concours. Actuellement au Chili, où il exerce en tant que chargé de clientèle pour Air France, Maël Le Denmat a eu connaissance du concours via les réseaux sociaux. « *Imaginer que mon dessin soit visible sur les bus d'Orléans, par les Orléanais, m'a vraiment motivé*, indique ce Parisien de naissance et Orléanais de cœur, depuis qu'il y a fait ses études en marketing. *Je fais du graphisme pour le plaisir, et ce concours était une opportunité pour m'améliorer dans la technique.* » Le nouvel habillage qu'arboreront notamment les 28 bus électriques Irizar et les 23 bus hybrides livrés d'ici à la fin d'année, fait écho au patrimoine métropolitain : Loire, cathédrale Sainte-Croix, pont de l'Europe, Jeanne d'Arc, toue cabanée... « *C'était la première fois que je faisais une illustration pour un bus. Ce fut un vrai défi personnel!* » ■



VÉLO PISTES CYCLABLES PÉRENNISÉES



© JEAN-YVES

Les aménagements cyclables temporaires, mis en place quai Cypierre et sur le pont George-V en mai 2020 afin d'accompagner les changements d'usage en matière de déplacements et de mobilité, vont être pérennisés. Les travaux, comprenant entre autres la reprise des enrobés de la piste cyclable sur le pont George-V, sont en cours jusqu'à mi-septembre.

PROCHAIN CONSEIL D'ORLÉANS MÉTROPOLE

Jeudi 23 septembre 2021

18h - Saint-Jean le Blanc (salle Montission)

21

EN BREF

URBANISME

Plum : enquête publique

Validé à l'unanimité en conseil métropolitain du 29 avril 2021, le projet de Plan local d'urbanisme métropolitain (Plum) s'engage dans la dernière ligne droite, avant l'approbation prévue au cours du premier trimestre 2022. L'enquête publique démarre à la fin du mois et se prolonge jusqu'à mi-novembre, dans toutes les communes de la métropole. À Orléans, l'ensemble des documents sera également accessible dans les mairies de proximité.

➔ **Dates de consultation du dossier et de permanences prochainement indiquées sur orleans-metropole.fr (rubrique Plum)**

ENSEIGNEMENT SUPERIEUR

Observatoire du logement étudiant

Face à une population étudiante grandissante (de 13 900 en 2013 à 18 600 en 2019), Orléans Métropole a souhaité se doter d'un observatoire territorial du logement étudiant, afin de mieux cerner les enjeux et objectiver les besoins. Après un premier diagnostic effectué en 2020 pour dresser un état des lieux des établissements d'enseignement supérieur, des effectifs et des logements étudiants dans la métropole, une analyse va être réalisée afin de faire émerger des scénarios de production et de localisation de logements dédiés et complétée par une analyse qualitative des besoins étudiants.

CO'MET

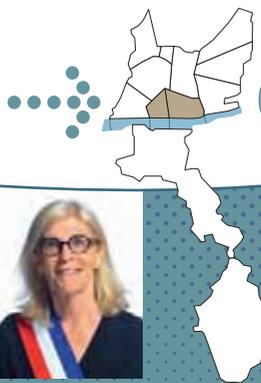
Le parking des Montées en travaux

Dans le cadre des travaux de réalisation du projet CO'Met, Orléans Métropole procède depuis cet été à la rénovation du parking des Montées : matérialisation de 1 400 places de stationnement, création de nouveaux cheminements piétons, mise en place d'un éclairage du parking et plan de végétalisation sont notamment au programme. Durant les 5 mois de travaux, le parking ne peut plus être traversé pour rejoindre la rue du Bois-Girault depuis la rue des Montées, et inversement.

VÉHICULES ÉLECTRIQUES

Nouvel opérateur pour les bornes de recharge

Depuis 2018, Orléans Métropole déploie un système de bornes de recharge électrique sur l'ensemble des communes : 29 points sont disponibles actuellement. Depuis le 9 août, les nombreux utilisateurs peuvent recharger simplement et efficacement leurs véhicules, via le tout nouvel opérateur, Freshmile. Pour accéder à ce service, deux options : via l'application pour un usage occasionnel ou en sollicitant un badge (4,99€) auprès de l'opérateur pour un usage régulier. Les deux premières heures de recharge sont offertes par Orléans Métropole. Au-delà de 120 min et afin d'éviter tout stationnement abusif, un prélèvement automatique de 17€ est effectué sur le compte de l'utilisateur.



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Béatrice Barruel,
adjointe au maire pour le centre-ville



Romain Roy,
pour le secteur
Bourgogne



Sandrine Ménivard, pour
le secteur Carmes

MAIRIE DE PROXIMITÉ

5, place de la République
02 38 68 31 60
mairie-centreville@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché des Halles-Châtelet, du mardi au samedi, de 7h30 à 19h, et le dimanche, de 7h30 à 12h30
- Marché du centre-ville, place de la République, le mercredi, de 15h à 19h30
- Marché aux livres, place du Martroi, le vendredi à partir de 8h
- Marché nocturne, place du Martroi, le vendredi de 17h à 22h

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

Tout l'été,
la MSP a accueilli
une campagne
de vaccination
anti-COVID-19
pour les adolescents
de 12 à 17 ans.



LA MSP MADELEINE-BRÈS EN PLEINE CROISSANCE

...**SANTÉ** OUVERTE DEPUIS JANVIER, LA MSP MADELEINE-BRÈS, 4^E DU NOM À L'ÉCHELLE DE LA VILLE, ACCROÎT SON ACTIVITÉ, ET SES LOCAUX POURRAIENT BIENTÔT FAIRE LE PLEIN.

Depuis janvier, l'ancien site de l'hôpital Porte-Madeleine, dont les services ont migré en 2015 vers le NHO (La Source), a retrouvé une vocation médicale. Du moins le bâtiment des anciennes urgences pédiatriques, la belle bâtisse du 19^e siècle, dont quelque 850 m² hébergent dans des locaux entièrement repensés, la 4^e et dernière en date des maisons pluridisciplinaires de santé (MSP) que compte désormais la ville d'Orléans. Baptisée Madeleine-Brès, du nom de la toute première femme doctorante en médecine (lire par ailleurs), elle accueille sur 2 niveaux 22 professionnels de santé (généralistes, diététicien-nutritionniste, infirmiers, kinésithérapeutes, pédiatres, pédicure-podologue...), ainsi que 2 secrétaires, autant d'assistantes médicales ainsi qu'une

coordinatrice. «*Mais il reste des patients sur liste d'attente pour les médecins généralistes*, détaille Florent Montillot, premier maire-adjoint en charge notamment de la Santé. *Il en manque 3, pour être précis. Un nouveau, qui n'attend plus que son inscription à l'Ordre des médecins, devrait s'installer très prochainement. En outre, 3 jeunes médecins remplaçants sont en passe de terminer leur thèse, et pourraient eux aussi s'installer dans les locaux libres prévus à cet effet, tout le monde met à main à la pâte en ce sens*». Afin de poursuivre sa politique volontaire en la matière, la mairie d'Orléans vient d'ailleurs de se porter acquéreur d'un ensemble immobilier rue À Gault (Nord), afin d'y créer un futur centre de santé municipal (lire page 23) ■ **MICHAËL SIMON**

BLOC-NOTES

- **PERMANENCES ÉLUS DE QUARTIER**
Béatrice Barruel, Romain Roy,
et **Sandrine Ménivard**
→ vendredi 10 septembre, de 17h à 19h, sur la place du Martroi
Renseignements au 02 38 68 31 60
- **DIMANCHE 5 SEPTEMBRE**
18^e Rentrée en Fête (lire p.17)
- **VENDREDI 3 SEPTEMBRE**
Stand petit réparation vélo,
de 12h à 19h, organisé par Orléans
Métropole et 1TerreActions,
sur la place du Martroi (gratuit).
- **MERCREDI 8 SEPTEMBRE**
**Réunion de chantier sur les travaux
de requalification de la rue
des Bons-États**, à 9h, RDV au
carrefour des rues des Bons-États
et de la Porte Saint-Jean
- **MARDI 21 SEPTEMBRE**
**Journée de sensibilisation
à la maladie d'Alzheimer et
apparentées**, de 9h à 17h30,
Hôtel Grosnot (gratuit, lire p. 13)

CENTENAIRE DE LA DISPARITION DE MADELEINE BRÈS

Hasard du calendrier, 2021 coïncide avec le centenaire de la disparition de Madeleine Brès, née en 1842, toute première femme française à obtenir son diplôme de docteur en médecine. L'occasion de souligner le parcours de cette fille de charbon, convaincue très tôt qu'elle devait épouser cette vocation, à une époque où les mœurs étaient bien différentes de celles d'aujourd'hui, et qui, mariée à 15 ans, a dû se battre pour se présenter devant le doyen de la faculté de Médecine, en 1866, qui lui promit de l'accueillir si elle réussissait à obtenir son baccalauréat. 3 ans plus tard, elle intégra la filière, avant d'obtenir, en quelques années, une mention «*extrêmement bien*» à sa thèse de doctorat. Durant la guerre de 1870, elle sera nommée interne provisoire, mais ne pourra pas accéder à cette fonction à titre définitif et finira par faire carrière dans la pédiatrie et la puériculture, et sera à plusieurs fois récompensée pour son œuvre en la matière. Elle finira pourtant sa vie dans la misère, l'oubli et la solitude, elle qui a ouvert la brèche à tant de jeunes filles, en dépit du caractère sexiste des professeurs et de la population estudiantine de l'époque. Pour rappel, à l'heure actuelle, 44% de la profession médicale (et 76% des professionnels de santé au sens large) est constituée de femmes.





VOS ÉLUS DE QUARTIER

Corine Parayre, adjointe au maire pour les quartiers Nord (Acacias, Blossières, Murlins, Gare, Pasteur, Saint-Vincent)



Gauthier Dabout, pour le secteur Acacias, Blossières

MAIRIE DE PROXIMITÉ

11, rue Charles-le-Chauve
Tél. 02 38 43 94 44
mairie-nord@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché Blossières, rue Charles-le-Chauve, le mardi, de 7h30 à 12h30
- Marché Gare, place Charles-d'Orléans, le mercredi, de 7h30 à 12h30
- Marché à la brocante, boulevard Alexandre-Martin, le samedi, de 7h à 13h

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers



© JÉRÔME GRELET

DES LOCAUX POUR LE FUTUR CENTRE DE SANTÉ

SOINS LA VILLE D'ORLÉANS FAIT L'ACQUISITION D'UN ENSEMBLE IMMOBILIER SITUÉ RUE À-GAULT POUR Y IMPLANTER UN CENTRE DE SANTÉ. UNE BONNE NOUVELLE POUR LE SECTEUR NORD, JUSQUE-LÀ NON DOTÉ D'UNE TELLE STRUCTURE.

Permettre aux habitants d'accéder aux soins à proximité de leur lieu de vie est une priorité de la mairie d'Orléans. Dans cette optique, cette dernière poursuit le maillage de son territoire : récemment, la maison de santé Madeleine-Brès a ouvert sur le site Porte-Madeleine (lire aussi p. 22) et la maison de santé pluridisciplinaire (MSP) Simone-Veil de La Source a connu une reconversion en centre de santé Cosem (lire aussi Orléans.mag n° 189, p. 38). La dynamique se prolonge au nord de la ville, un secteur non encore doté de telles structures, avec l'acquisition d'un ensemble immobilier situé 12-14, rue À-Gault, sur un terrain de 4 000 m². L'objectif de la Mairie est d'aménager ici un centre de santé, comptant une trentaine de praticiens salariés (généralistes, spécialistes, infirmiers...). Le bâtiment de 1 000 m², autrefois occupé par la DDE, avait été acquis par l'Établissement public foncier local interdépartemental

Foncier Cœur de France pour le compte d'Orléans Métropole, afin de constituer des réserves foncières pour le projet Interives.

Voisin de Coligny et des Murlins

La convention de portage de huit ans arrivant à son terme le 17 décembre 2021, et Orléans Métropole n'ayant pas de projet immédiat pour ce bien, la ville d'Orléans a souhaité l'acheter pour y implanter un centre de santé, voisin des quartiers Coligny et Murlins. Ce projet d'acquisition a fait l'objet de délibérations lors de conseils métropolitain (le 17 juin) et municipal (le 28 juin). Il représente un investissement de près d'1,3 million d'euros, auxquels s'ajoute l'aménagement du bâtiment (toiture, huisseries...) et des abords (stationnement, parking vélos, accessibilité PMR...), pour 1,3 million d'euros. Les travaux devraient démarrer sous peu, pour une livraison attendue fin 2022. ■

EXPOSITION

SE SOUVENIR DES GROUES

C'est un voyage au pays des souvenirs, grandeur nature... L'exposition « Mémoire des Groues » propose de retrouver l'histoire du lieu en six panneaux avec photos commentées. Cette présentation fait suite à une concertation, engagée en 2018 et liée à la réhabilitation du terrain, via des ateliers avec les habitants du secteur Nord et les anciens résidents de la cité d'urgence. Cinq thématiques chapitrent le récit : le Petit Chasseur, « héros » local lors du conflit franco-prussien de 1870; l'emprise militaire; la Belle Époque; l'aviation et les débuts de l'aérien; la cité d'urgence, avec les baraquements d'après-guerre et la vie des habitants. L'exposition, organisée par la Ville avec le soutien de la Métropole, est visible gratuitement rue Fernand-Pelloutier, près du parc Bénoni-Gaultier. Pour rappel, le terrain des Groues a vocation à accueillir un écoquartier, doté d'un parc urbain et d'une voie traversante reliant Orléans à Saint-Jean-de-la-Ruelle. ■ **MARYLINE PRÉVOST**



BLOC-NOTES

- **PERMANENCES ÉLUS DE QUARTIER**
Corine Parayre et **Gauthier Dabout**
→ mardi 7 septembre, de 9h30 à 11h30, sur le marché Blossières
Corine Parayre
→ mercredi 15 septembre, de 9h30 à 11h30, sur le marché Gare
→ samedi 18 septembre, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Nord
Renseignements au 02 38 43 94 44
- **SEPTEMBRE**
Exposition sur la mémoire des Groues, rue Fernand-Pelloutier (cheminement derrière la salle d'escrime, accès gratuit)



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Nadia Labadie, adjoint au maire pour le secteur Ouest (Madeleine, Dunois, Châteaudun, Faubourg-Bannier)



Nathalie Lapertot, pour le secteur Madeleine



Évrard Lablée, pour le secteur Dunois

MAIRIE DE PROXIMITÉ

99, faubourg Madeleine
02 38 72 56 13
mairie-ouest@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché Dunois, place Dunois, le jeudi, de 15h à 19h30
- Marché Madeleine, allées Pierre-Chevallier, le dimanche, de 8h à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

BLOC-NOTES

PERMANENCE ÉLUS DE QUARTIER SECTEUR MADELEINE :

Nadia Labadie et **Nathalie Lapertot**

→ dimanche 12 septembre, de 10h à 12h, marché de la Madeleine

SECTEUR DUNOIS :

Nadia Labadie et **Évrard Lablée**

→ jeudi 16 septembre, de 16h30 à 19h, sur le marché de la place Dunois

Renseignements au 02 38 72 56 13

MARDI 7 SEPTEMBRE

Réunion de chantier sur les travaux de requalification de la rue Porte-Dunoise, à 17h30, RDV à l'angle des rues Porte-Dunoise et M.-Sangnier

MERCREDI 15 SEPTEMBRE

Jardin Éphémère sur le thème « Les 5 sens » (création artistique et horticole), place Gambetta

SAMEDI 2 OCTOBRE

Fête automnale, organisée par la Ville d'Orléans et le collectif du Sanitas, toute la journée, aux parcs Peteau et Anjorrand (gratuit)

SAMEDI 2 OCTOBRE

« Broc & Art » par l'ass. Ven'Ailes, venelle des Vaupulents, de 10h à 18h, (accès bd Châteaudun, gratuit, lire aussi Guide *On Sort* !)



UNE RÉSIDENCE MIXTE OUVERTE SUR LE QUARTIER

... HABITAT LE BAILLEUR SOCIAL LES RÉSIDENCES DE L'ORLÉANAIS LANCE UN PROJET ASSOCIANT PENSION DE FAMILLE ET LOGEMENTS ADAPTÉS POUR LES SENIORS. L'OPÉRATION, SOUTENUE PAR ORLÉANS MÉTROPOLÉ, VISE LE « VIVRE CHEZ SOI, MAIS PAS TOUT SEUL ».

La réhabilitation des anciens bureaux de la Sécurité sociale du 4 de la rue des Maltotiers devrait durer quatorze mois. Ici, le bailleur social les Résidences de l'Orléanais implante une pension de famille et des logements adaptés pour des personnes âgées. La pension occupera les 1^{er} et 2^e étages, avec 24 T1 (studios) de 23 à 32 m² pour accueillir des adultes, en situation de fragilité sociale, professionnelle, financière et/ou psychologique, souhaitant rompre leur isolement. Chaque niveau disposera d'espaces communs distincts (buanderie, cuisine, salle à manger, salon, loggia...).

Au rez-de-chaussée, 9 logements (1 T1 de 25 m² et 8 T2 de 37 m² à 43 m²) seront attribués à des seniors isolés mais autonomes. Un lieu-ressource sera également mis en place, en concertation avec les résidents, les habitants du quartier, les acteurs associatifs et la mairie de proximité. Par ailleurs, des espaces mutualisés (activités, repas...) permettront la convivialité et la vie collective.

Une équipe de salariés accompagnera le résident au quotidien et animera la maison. Coût prévisionnel global de l'opération : 4 millions d'euros. Le projet est soutenu par Orléans Métropole au titre du Programme local de l'habitat (71 000 € TTC), l'État (486 000 € TTC), la Fondation Abbé-Pierre (131 000 € TTC), la Région Centre-Val de Loire, ainsi que la Caisse d'assurance retraite et de la santé au travail (Carsat) et les caisses de retraite complémentaire.

Le bâtiment sera doté des aménagements réglementaires pour les personnes à mobilité réduite (PMR) et présentera une réhabilitation énergétique optimisée. Quant à la gestion du lieu, elle sera assurée par l'association Soliha (Solidaires pour l'habitat) Centre-Val de Loire, à l'initiative du projet, déjà présente dans la région avec 5 pensions de familles et des équipements destinés aux seniors. Rendez-vous pour l'ouverture, fin 2022. ■ MARYLINE PRÉVOST

SOLIDARITÉ

1^{RE} PIERRE POUR LE RELAIS ORLÉANAIS

La première pierre du futur Relais orléanais a été symboliquement posée, le 29 juin, par les partenaires de l'opération¹. L'association disposera ainsi, en 2022, sur le site du Sanitas, d'environ 1 000 m² et d'un patio donnant sur le parc Anjorrand. Coût du projet : 2,5 millions d'euros. Les nouveaux locaux centraliseront les activités du Relais, organisées sur trois sites : distribution alimentaire et accueil social (rue du Faubourg-Madeleine), douches/laverie (rue du Petit-Chasseur), et distribution de repas avec le Secours catholique (rue des Murlins). « Ce lieu va permettre à nos équipes d'accueillir les bénéficiaires dans des conditions plus adaptées et plus dignes », confie Étienne Delecrin, président de la structure. Actuellement, 250 personnes bénéficient de l'aide alimentaire, un chiffre en forte augmentation depuis le début de la crise sanitaire. « Aujourd'hui, nous avons besoin de renforcer nos effectifs bénévoles et d'un coup de pouce pour aménager la cuisine et la salle à manger du futur local, avec des dons en espèces ou en nature. » L'appel est lancé. ■

MARYLINE PRÉVOST

1. Ville d'Orléans, État, Département du Loiret, Région Centre-Val de Loire et Caf du Loiret

➔ Renseignement au 02 38 54 91 77 et sur www.relais-orleanais.fr



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Florence Carré, adjointe au maire pour les quartiers Est: Barrière-Saint-Marc, Argonne, Saint-Marc, Faubourg-Bourgogne



Hugues de Rosny, pour le secteur Faubourg-Bourgogne

MAIRIE DE PROXIMITÉ

1, place Mozart - 02 38 68 43 03
 mairie-est@ville-orleans.fr
 Ouverture le lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place du Boulodrome et du Marché, le vendredi, de 7h30 à 12h30
- Marché du quai du Roi, le samedi, de 7h30 à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

BLOC-NOTES

- **PERMANENCES ÉLUS DE QUARTIER**
Florence Carré
 → vendredi 10 septembre, de 10h à 12h, sur le marché de l'Argonne
 → samedi 18 septembre, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Est
SECTEUR FG-BOURGOGNE
Florence Carré et Hugues de Rosny
 → samedi 11 septembre, de 10h à 12h, marché du quai du Roi
 Renseignements au 02 38 68 43 03
- **SAMEDI 11 SEPTEMBRE**
Stand petites réparations vélo, organisé par Orléans Métropole et 1TerreActions, de 9h à 13h, quai du Roi
- **VENDREDI 17 SEPTEMBRE**
Balade urbaine rues H.-Lavedan, G.Goyau, Ch.-Péguy et Croix-Péchée, à 18h, RDV à l'angle des rues Saint-Marc et H-Lavedan
- **SAMEDI 18 SEPTEMBRE**
Fête d'automne de la Barrière-Saint-Marc, organisée par le comité des fêtes, à partir de 14h, parc de l'Hermitage, rue F.-Rabelais (lire Orléans.mag, guide On Sort !)
- **MARDI 21 SEPTEMBRE**
Balade urbaine ZAC de la Fontaine, à 18h, rendez-vous sur le parvis du nouveau collège, avenue des Droits-de-L'Homme



25 © JÉRÔME GRELET

RUE DU NÉCOTIN : TRANSFORMATION EN COURS

... RÉHABILITATION ENFOUISSEMENT DES RÉSEAUX, PLANTATIONS, CRÉATION D'UNE PLACETTE ET D'UN PARVIS POUR LES ÉCOLES, LA RUE DU NÉCOTIN SE MÉTAMORPHOSE.

Orléans Métropole poursuit sa réhabilitation de l'espace public, et concentre (une partie de) son attention sur le tronçon de la rue du Nécotin compris entre l'avenue des Droits-de-l'Homme et l'avenue de la Marne. Sept cent quatre-vingts mètres où le bitume éprouvé, les fils électriques entre les poteaux, les trottoirs étroits et la vitesse automobile excessive ne devraient bientôt plus être que de lointains et mauvais souvenirs. Figurent au programme de cette opération de requalification l'enfouissement des réseaux, la reprise de la couche de roulement, des trottoirs et des stationnements, la pose de plateaux surélevés, un travail sur la signalétique, un marquage au sol dédié aux déplacements cyclables et deux opérations majeures. Ainsi, à l'intersection avec les rues du 11-Novembre et du Petit-Villiers, un giratoire ovale est en passe de voir le jour,

permettant le réaménagement d'une placette plantée séparée de la circulation, et offrant une sécurité accrue aux usagers. Dans la même optique de sécurisation, les abords de l'école maternelle et élémentaire du Nécotin sont particulièrement choyés, puisqu'un véritable parvis s'apprête à y être construit. La voie de circulation sera en effet déviée là où se trouvait, jusqu'à décembre dernier, une partie de la cour de récréation du collège Jean-Rostand (vidé de ses élèves à la suite de la construction du tout nouvel établissement de l'avenue des Droits-de-l'Homme). Un espace conséquent sera ainsi libéré devant l'établissement scolaire. L'opération, qui se déroule par tronçons, devrait être terminée (hors plantations) avant la fin décembre. Concernant la circulation, jusque-là perturbée par des déviations, le retour à la normale est prévu pour la fin de l'année. ■ **MICHAËL SIMON**

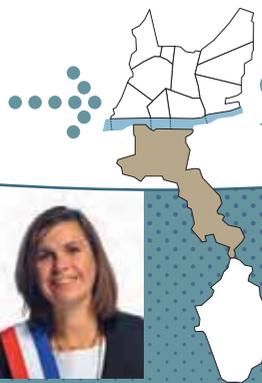
... AMÉNAGEMENTS DEUX NOUVEAUX ÉQUIPEMENTS POUR LE QUARTIER

Le 4 janvier dernier, 550 élèves faisaient leur rentrée dans leur tout nouveau collège, au nord-est d'Orléans, le long de l'avenue des Droits-de-l'Homme. Un ambitieux projet porté par le département du Loiret. Celui-ci, qui a intégré les besoins de la Ville par le biais d'une convention entre les deux collectivités, a également permis la construction, aux abords de l'établissement scolaire et au cœur de ses 22 000 m² de terrain, de deux autres équipements. Un gymnase de 1760 m², dont 1056 m² pour la salle d'évolution et 200 m² pour les tribunes de 250 places, et une salle polyvalente modulable de 300 m² au total (agrémentée d'un parvis et d'un parking) ouvrent ainsi leurs portes en septembre. Une aubaine pour les associations et clubs sportifs du quartier, dont la population ne cesse de croître. ■ **M. SIMON**

Le gymnase, équipé de tribunes comprenant 250 places, a été pensé pour accueillir de nombreuses pratiques sportives, dont le futsal et le hockey en salle pour les clubs voisins.



© JÉRÔME GRELET



SAINT-MARCEAU



VOS ÉLUS DE QUARTIER

Virginie Marchand, adjoint au maire pour le quartier Saint-Marceau



Luc Nantier, pour le secteur sud de Saint-Marceau



William Chancerelle, pour le secteur ouest de Saint-Marceau

MAIRIE DE PROXIMITÉ

57, avenue de la Mouillère
02 38 56 54 68
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi de 14h à 17h,
du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
et de 14h à 17h, et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place de la Bascule, le mardi, de 7h30 à 12h
- Marché, rue Eugène-Turbat, le jeudi, de 7h30 à 12h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers

BLOC-NOTES

PERMANENCES ÉLUS DE QUARTIER

Virginie Marchand

→ samedi 18 septembre, de 10h à 12h, sur la place Croix-St-Marceau
Renseignements au 02 38 56 54 68

JEUDI 9 SEPTEMBRE

Initiation au Qi Gong -Taï ji

("La respiration") organisée par le service des Aînés du CCAS, à 10h, au Jardin des plantes (gratuit, inscriptions au 02 38 68 46 68)

VENDREDI 10 SEPTEMBRE

63^e Concours international de roses d'Orléans, organisé par la ville d'Orléans, au Jardin des plantes, avenue de Saint-Mesmin (lire *Orléans.mag*, guide *On Sort !*)

SAMEDI 11 ET DIMANCHE 12 SEPT.

Nuances de roses (voir ci-contre et guide *On Sort !*)

MERCREDI 15 SEPTEMBRE

Jardin éphémère sur le thème « Les 5 sens » (création artistique et horticole), mise en place par Orléans Métropole, en contrebas du Fort des Tourelles



UN BTS TOURNÉ VERS LA NATURE

→ LA MOUILLÈRE LE CAMPUS LA MOUILLÈRE-ORLÉANS LOIRE VALLEY OUVRE À LA RENTRÉE UN BTS « GESTION ET PROTECTION DE LA NATURE ». UNE OFFRE DE FORMATION AXÉE SUR LES MÉTIERS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE ET L'ANIMATION SCIENTIFIQUE.

Dans cette première promo, ils seront vingt-cinq, filles et garçons, venant de toute la France. « *Le BTS "gestion et protection de la nature" est accessible à tous les bacs généraux, technologiques et professionnels*, souligne Pierre-Alexandre Swistek, directeur adjoint du campus La Mouillère-Orléans Loire Valley. *Nous étions sur les rangs depuis quelque temps pour l'intégrer à notre panel de formations. L'obtention de l'agrément, attribué par le ministère de l'Agriculture, a donc été une très bonne surprise, d'autant que peu d'établissements proposent ce BTS aujourd'hui.* »

Le brevet de technicien supérieur GPN se déroule sur deux ans, avec un enseignement reçu au sein du campus complété par treize semaines de stage en entreprise. Il porte, entre autres, sur la gestion, la valorisation et la conservation de la biodiversité dans un territoire urbain et semi-urbain. « *À la formation axée développement durable s'ajoutent des modules sur la médiation scientifique, la vulgarisation et la diffusion des savoirs. Le jeune pourra ainsi intervenir en milieu scolaire ou exercer dans des collectivités territoriales, par exemple, dans le cadre d'études d'impact sur l'évolution environnementale d'un territoire.* »

Après la création du BTS « gestion et maîtrise de l'eau », en septembre 2019, et l'ouverture de cette rentrée, La Mouillère entend se positionner face à cet enjeu majeur qu'est la préservation de l'environnement. Une préoccupation partagée à l'échelle d'Orléans et du territoire métropolitain, où se sont déroulées les récentes Assises de la transition écologique. ■

MARYLINE PRÉVOST

1. Équivalence Bafa (Brevet d'aptitude aux fonctions d'animateur) si obtention du BTS GPN

MÉDAILLES ET LAURIERS

Comme chaque année, et malgré les difficultés liées au contexte sanitaire, des élèves de La Mouillère ont été primés à différents titres :

- Concours national de reconnaissance des végétaux : Guillaume Asselin, médaille d'or en paysage ; Léa Choquet, médaille d'or en productions horticoles ;
- Meilleur apprenti de France paysage : Morgan Giboin, médaille d'or (également au niveau régional) ;
- Olympiades des métiers : 1^{er} place en sélection régionale jardiniers paysagistes pour le binôme Anthony Dardonville et Thomas Morin (ils participeront à la compétition nationale, en octobre à Angers et en janvier à Lyon).

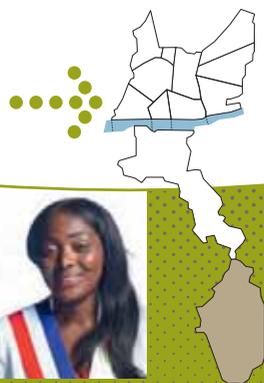
ANIMATIONS

NUANCES DE ROSES AU JARDIN DES PLANTES

Les amoureux de la fleur connaissent bien le Concours international de roses d'Orléans. Dans le cadre de la 63^e édition, un nouvel événement est organisé par la Ville, les 11 et 12 septembre, au Jardin des plantes. Au programme, le samedi, à partir de 10h : vote public du rosier Label rouge, marché aux roses (également le dimanche), exposition de compositions florales du Club Interflora 45 et des dessins de l'artiste orléanais Hugo Cesto (également le dimanche), conférence, déambulation de personnages costumés, illumination de la serre... Fin du voyage au pays des roses le lendemain, avec atelier compost et baptême de la rose Marianne James® aube, en présence de l'artiste cantatrice. L'accès à l'ensemble des manifestations est libre et gratuit (lire également dans le guide *On sort !*).

→ Infos sur www.orleans-metropole.fr





VOS ÉLUS DE QUARTIER

Anne-Frédéric Ainoa, adjointe au maire pour le quartier de La Source



Isabelle Rastoul, pour le secteur sud de La Source



Martine Hosri pour le secteur Bolière

MAIRIE DE PROXIMITÉ

4, place Choiseul - 02 38 68 44 00
 mairie-lasource@ville-orleans.fr
 Ouverture le lundi de 14h à 17h,
 du mardi au vendredi de 8h30 à 12h30
 et de 14h à 17h et le samedi de 9h à 12h

MARCHÉS

- Marché, place Albert-Camus, le jeudi et le samedi, de 7h30 à 12h30
- Marché aux tissus, avenue de la Recherche-Scientifique, le dimanche, de 8h30 à 13h30

INFOS www.orleans-metropole.fr → villes & quartiers



© JEAN PUYO

RUE HENRI-TROYAT, UN CHANTIER FORMATEUR

INSERTION UNE DIZAINE DE STAGIAIRES D'ACM FORMATION ONT TRAVAILLÉ À LA RÉNOVATION DE DEUX CAGES D'ESCALIER AU SEIN D'IMMEUBLES DU BAILLEUR SOCIAL LES RÉSIDENCES DE L'ORLÉANAIS.

Je rénove pour vous, je travaille pour moi. Dans le dos des tee-shirts blancs portés fièrement, ce matin du 7 juillet, par Nickson, Moussa, Mohamed, Sofiane, Basekou et leurs camarades, la devise d'ACM Formation s'affiche en lettres capitales. À l'issue d'un chantier dans les immeubles de la rue Henri-Troyat, qui aura duré environ six mois, les douze stagiaires regardent d'un œil satisfait les deux cages d'escalier qu'ils viennent de rénover. Une opération réalisée dans le cadre d'un chantier d'insertion professionnelle et du partenariat – qui offre de nombreux avantages – entre l'organisme de formation et le bailleur social les Résidences de l'Orléanais. « Cela permet aux stagiaires de confirmer leur projet professionnel, d'obtenir une formation qualifiante afin de décrocher un emploi, et au bailleur d'entretenir et de rénover son parc », explique-t-on du côté des Résidences

de l'Orléanais. Même son de cloche chez ACM, Marie-José, formatrice et conseillère en insertion professionnelle, en tête. « Pendant qu'un groupe travaille sur le chantier, moi, j'accompagne les autres stagiaires sur leurs projets professionnels. Il s'agit aussi d'un outil de reconstruction sociale, on travaille sur leurs dossiers, le savoir-être, la confiance en soi, les démarches, l'informatique, on lève les freins, on ouvre le champ des possibles. » Et ce n'est pas Basekou, certificat en main et sourire aux lèvres, qui dira le contraire. « Le métier de peintre m'intriguait, mais je ne savais pas trop comment entrer dans ce milieu. Alors, quand on m'a proposé cette formation, je n'ai pas hésité, et j'ai bien fait!, témoigne le Sourcien de 27 ans. Cela a enrichi mon expérience, mes connaissances. Et il y a du boulot! Pourquoi pas me lancer là-dedans dès la rentrée... » ■ **MICHAËL SIMON**

SOLIDARITÉ EMMAÛS, CÔTÉ SUD

Nouvelle adresse au service de la solidarité pour Emmaüs Loiret. « Depuis quelques années, nous souhaitons nous implanter au sud de l'agglomération, explique Catherine Depaz, présidente de l'association. Cette installation, dans le bâtiment qui accueillait les archives des anciens Chèques postaux, nous permet de disposer de 2 500 m², dont



© JEAN PUYO

1 700 m² dédiés à l'espace de vente, avec, sur place, une équipe de quinze Compagnons. » Vêtements adultes et enfants, linge de maison, meubles, bibelots, vaisselle, jouets, livres, disques, CD..., le choix est grand, à prix réduits. ■ **M. PRÉVOST**

➔ **Emmaüs La Source, 8 bis, avenue Buffon, espace vente ouvert du mercredi au samedi, de 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h30, espace dépôt ouvert du mardi au samedi, de 8h30 à 12h30 et de 14h à 17h30**
 ➔ **À noter aussi : boutique éphémère Emmaüs - la Ressource AAA, centre commercial Place d'Arc, ouverte du mercredi au samedi, de 10h à 19h, jusqu'au 30 octobre**

BLOC-NOTES

- **PERMANENCE ÉLUE DE QUARTIER**
Anne-Frédéric Ainoa
 → jeudi 16 septembre, de 10h à 13h, sur la place Albert-Camus
 Renseignements au 02 38 68 44 00
- **VENDREDI 10 SEPTEMBRE**
Collecte de sang, organisée par l'association des Donneurs de sang de La Poste et Orange, le comité des fêtes d'Orléans La Source et l'association Escale, en partenariat avec l'Etablissement français du sang, de 15h à 19h, à l'espace Olympe-de-Gouges, rue Edouard-Branly (inscription sur rendez-vous sur le site de l'Etablissement français du sang mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr)



Chapitô
SALON HABITAT
FLEURY-LES-AUBRAIS
HALLE 1 - 3
EXTERIEUR

SALON HABITAT MEUBLES & DÉCO

17 AU 20 SEPTEMBRE 2021
www.salon-habitat-orleans.fr

SPÉCIAL JARDIN

Parking gratuit sur tous les jours | TV | 100% | #Tous AmisCovid | Orléans | Orléans



optimhome

opti must 2021

Marie-Hélène ARCHENAUT
Votre conseillère en immobilier
06 88 55 57 28

Experte du marché local, je m'engage à vous proposer pour la vente de votre bien :

- Une estimation approfondie de votre bien sur son marché
- Un accompagnement personnalisé et de proximité
- Une stratégie de commercialisation concertée
- La mise en avant de votre bien sur les grands sites d'annonces
- Un suivi régulier de l'avancement de votre projet
- Des compromis sécurisés chez un notaire

mariehelene.archenault@optimhome.com
www.archenault.optimhome.com

ouvert au bonheur
optimhome.com

N° 1 du portage de repas à domicile



SI SERVICES à la personne

Les Menus Services
LA CONFIANCE À DOMICILE

Avec Les Menus Services vos repas sont...

- Personnalisés**
Les menus sont établis en prenant soin de correspondre à vos régimes alimentaires éventuels, suite à la visite à domicile de notre conseillère clientèle, diététicienne, et à un suivi régulier. Sans sel, diabétiques, mixés... sans supplément de prix!
- Disponibles chaque jour**
Choisissez vos menus à la carte. Nous proposons une solution de livraison souple et adaptée à chacun.
- Équilibrés et variés**
Nos repas allient qualité, diversité et recettes de saison. Nous concevons vos plats pour que chaque repas soit un moment de plaisir.

Orléans • Olivet • Saint-Jean-le-Blanc
Saran • Chécy • Meung-sur-Loire...

Télé-assistance • Aide administrative • Petits travaux

2 place Olivier de Serres - 45 100 ORLEANS
orleans@les-menus-services.com
02 38 97 86 71
www.les-menus-services.com

Mariniers de Loire et d'ailleurs convergent vers Orléans pour célébrer un anniversaire exceptionnel.

Moments choisis et croqués, à découvrir dans ce dossier et durant le Festival, du 22 au 26 septembre.

10^e édition Festival DE LOIRE



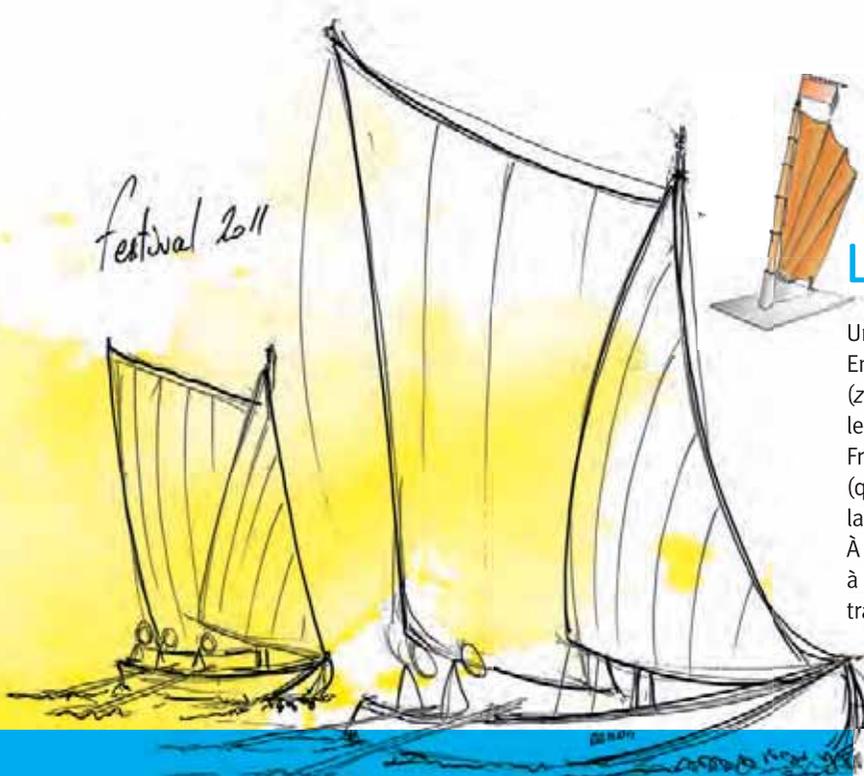
Tous nos remerciements à Thierry Darley, scénographe, architecte d'intérieur et auteur des croquis de ce dossier spécial « 10^e édition du Festival de Loire ». C'est également lui qui, avec sa société ETC, signe les décors et l'ambiance artistique du Festival de Loire 2021.

Photos : Jean Puyo et Jérôme Grelet



Passé sanitaire et port du masque obligatoire sur le site durant les 5 jours du Festival.

Festival 2011



Les Pays-Bas

Une tradition fluviale bien ancrée! Entre les bateaux de pêche au saumon (*zalmstroomer*), ceux des agriculteurs pour le transport des marchandises et ceux de Friesland destinés à la petite plaisance (qui ressemblent beaucoup aux gabares), la flotte néerlandaise a de quoi séduire. À ne pas manquer, surtout si vous ajoutez à cela les fromagers et leur gouda, ou les traditionnels fumeurs de hareng!

Pays-Bas

LE DANUBE EN 2007.
LE TAGE ET LE DOURO, AU PORTUGAL, EN 2009.
LES PAYS-BAS ET LEURS CANAUX EN 2011.
L'ITALIE ET SA LAGUNE DE VENISE EN 2013.
LA POLOGNE ET SA VISTULE EN 2015.
L'ESPAGNE ET L'ÈBRE EN 2017.
L'ANGLETERRE ET SON INDISSOCIABLE TAMISE EN 2019.

ils ont aimé le

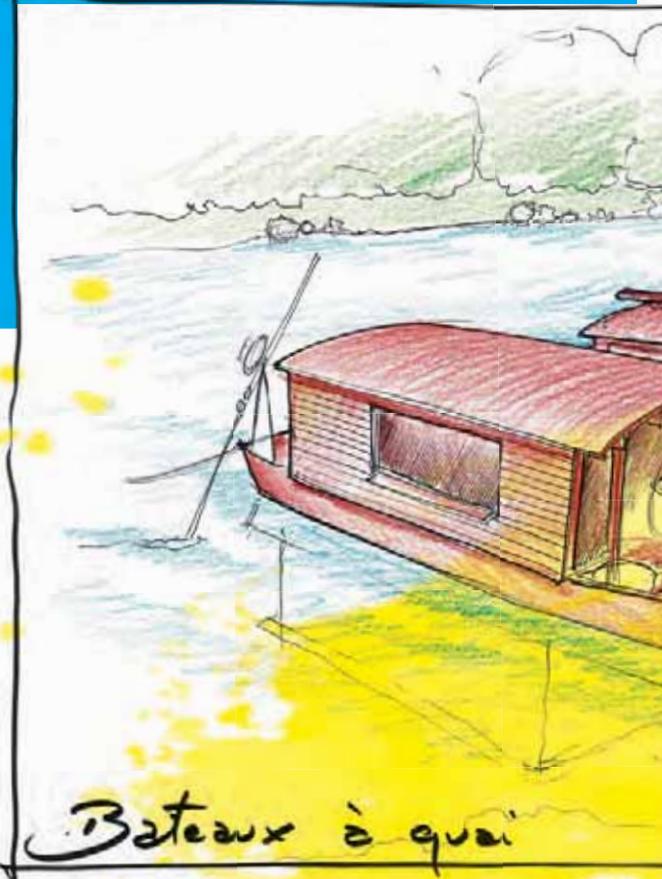
ils reviennent...

EN 2007, LE FESTIVAL DE LOIRE A AGRANDI LE CERCLE DES MARINIERS EN INVITANT CEUX DES PAYS ALENTOUR, ET LEURS EMBARCATIONS TRADITIONNELLES. À L'OCCASION DE CETTE 10^e ÉDITION, LES ORGANISATEURS ONT CHOISI DE RENDRE HOMMAGE À TOUS CEUX QUI ONT AIMÉ LE FESTIVAL, CES FLEUVES, CES RÉGIONS ET LEURS EMBLÉMATIQUES BATEAUX, POUR FAIRE (RE)DÉCOUVRIR AU PUBLIC LA RICHESSE DU PATRIMOINE FLUVIAL EUROPÉEN. LEUR PRÉSENCE, TRÈS ATTENDUE, EST NÉANMOINS CONDITIONNÉE PAR L'ÉVOLUTION DE LA SITUATION SANITAIRE.

L'Angleterre

Last but not least... The Thames! Principal fleuve d'Angleterre, la Tamise a de nombreuses similitudes avec la Loire. Elle a permis à la ville de Londres de briller grâce à son port et son commerce fluvial, quand Orléans profitait de sa position stratégique pour développer son port jusqu'au milieu du 19^e siècle.

Autre point commun entre la Tamise et la Loire: les deux fleuves étaient traversés par des bateaux à fond plat, à cause d'une profondeur parfois très faible. Découverts par le public en 2019, ces derniers devraient à nouveau s'inviter en Loire, tout comme les fameux *narrowboats*, embarcations typiques des canaux du Royaume-Uni.





Le Portugal

Célèbre pour sa façade maritime et ses navigateurs (Magella, Vasco de Gama...), le Portugal est également un pays au réseau hydrographique extrêmement riche. Le Douro, qui berce notamment Porto, avec ses barrages et ses écluses, et dont le cours est, à l'instar de la Loire, inscrit au Patrimoine mondial de l'humanité (Unesco), sera représenté par ses *rabelos*, bateaux traditionnels de transport des tonneaux de vin, proche du chaland de Loire avec sa voile carrée. Tout comme les *moliceiros* de la Ria de Aveiro (l'estuaire de la Vouga), longues barques à voile à la proue peinte, ou les *canoas* du Tage.



La Pologne

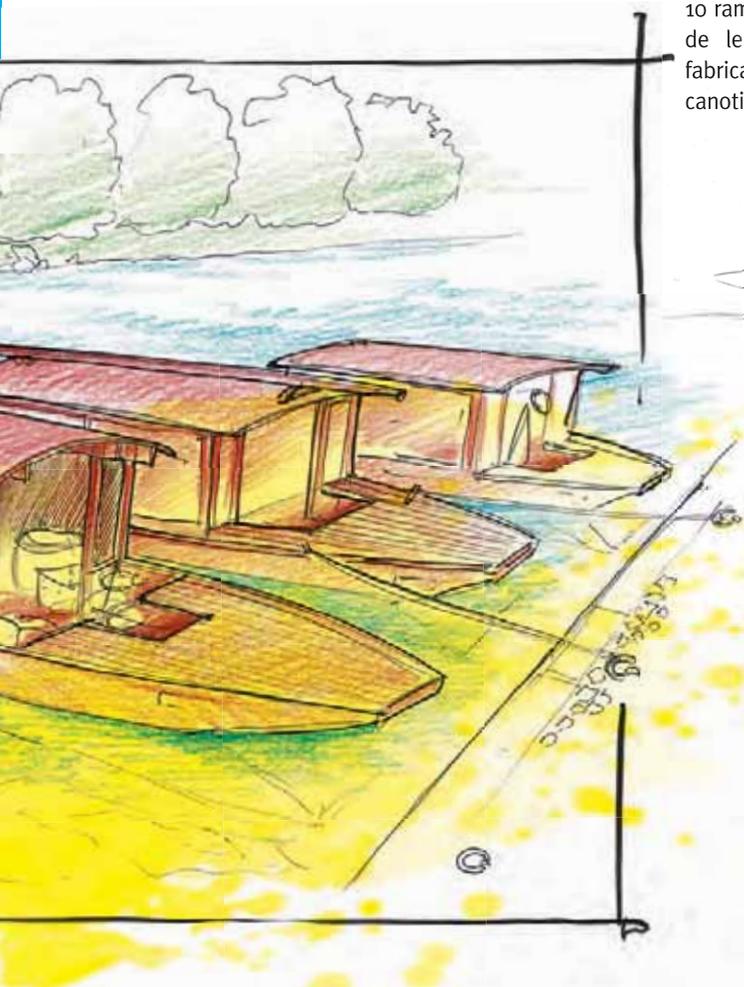
La Vistule, 1047 km, plus grand fleuve du pays, revient elle aussi. Même longueur, même tracé sinueux, même caractère sauvage et capricieux, mêmes traditions batelières, les deux fleuves étaient faits pour s'unir, à l'instar d'Orléans et sa jumelle Cracovie. Les marinières polonaises devraient donc faire naviguer sur les courants ligériens barges, *bats* et *lejtak*, avec le même succès qu'en 2015 ou qu'en 2013, qui avait connu la présence, très remarquée, d'un impressionnant bateau-moulin, et les dégustations de spécialités culinaires et boissons diverses. *Na zdrowie!*



festival et

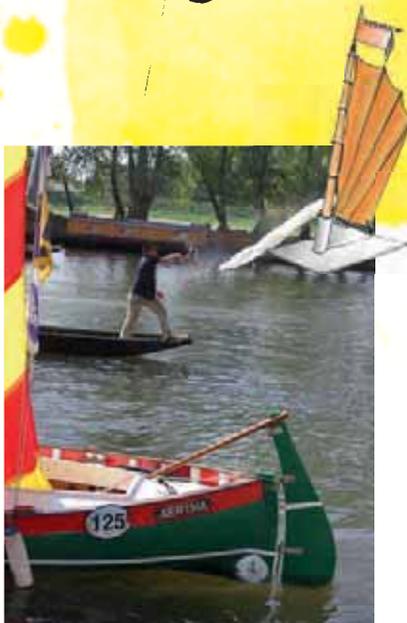
L'Italie

Le Pô et la lagune de Venise jettent de nouveau l'ancre en Loire. Et, outre les inévitables gondoles, plusieurs embarcations de nos voisins transalpins devraient faire le voyage – comme le *bragozzo*, la *lancia* (bateaux de transport et de pêche) et la *diesona* (gondole à 10 rameurs) –, et leurs marinières, faire étal de leur savoir-faire: forgerons-fondeurs, fabricants de rames, chapeliers pour canotiers...



L'Espagne

L'Èbre (*el Ebro*, dans le texte), qui sillonne la péninsule ibérique sur près de 1000 km avant de se jeter dans la Méditerranée, à l'honneur lors de l'édition 2017, fait lui aussi son retour, apportant *pontanas*, *muletas* et autres barques traditionnelles.



Embarcations

Tous les bateaux traditionnels de Loire ont une caractéristique commune : un fond plat adapté à la navigation fluviale et à un faible tirant d'eau. Le plus gros d'entre eux (15 à 30 mètres), la gabare, est un bateau à voile qui servait à transporter jusqu'à 80 tonnes de marchandises. La toue, plus petite, est l'embarcation-type des pêcheurs. Elle peut être « cabanée » (présence d'une petite cabane). Plus petit bateau de Loire, le fûtreau servait aux pêcheurs, mais aussi aux passeurs et aux habitants, pour traverser le fleuve.

Montez à bord !

Vivez l'expérience des mariners grâce aux promenades organisées en bateau ! Tous les jours, depuis le grand ponton, des balades (adaptées aux personnes à mobilité réduite) de 30 minutes sont proposées entre 10h et 19h. D'autres, commentées, ont lieu au départ de la capitainerie, sur le canal d'Orléans. Canal sur lequel il est d'ailleurs possible d'embarquer et de se mettre à la barre d'un bateau électrique, pour une demi-heure de liberté ! Billetterie à la capitainerie.

La première édition du Festival de Loire a regroupé 35 bateaux. Plus de 200 sont attendus cette année.

200 Bateaux entre 700

DEPUIS SES ORIGINES, LE FESTIVAL DE LOIRE S'ATTACHE À CÉLÉBRER LA NAVIGATION LIGÉRIENNE ET SES ACTEURS, AINSI QU'À FAIRE (RE)DÉCOUVRIR DES EMBARCATIONS TRADITIONNELLES. ET CETTE ÉDITION ANNIVERSAIRE PROMET DE NOUVELLES RENCONTRES ET EXPÉRIENCES TOUT À FAIT MÉMORABLES.

Toue, toue sablière, toue cabanée, gabare, chaland, fûtreau, plate...

Ces termes oubliés, méconnus du grand public, réservés aux initiés, font aujourd'hui partie du répertoire des Orléanais et des nombreux visiteurs du plus grand rassemblement de la marine fluviale. En 18 ans et 10 éditions au succès grandissant, le Festival de Loire a rendu ses lettres de noblesse aux mariners et à leur savoir-faire, et mis en lumière les embarcations traditionnelles qui ont fait les belles heures de la navigation ligérienne. En transformant les quais de Loire en port fluvial d'antan, la biennale rend hommage de la plus belle des manières à ce qui a été et à ceux qui ont contribué au développement du commerce sur les berges du fleuve royal jusqu'au milieu du 19^e siècle, jusqu'à l'avènement du train. À cette époque révolue où les ponts se faisaient encore rares, où sucre, café, cacao, épices, coton, bois, pierres ou vins transitaient par le fleuve, où saumons et sandres en abondance faisaient le bonheur des pêcheurs professionnels. Révolue, oui, mais pas oubliée, tant s'en faut ! Parce qu'aujourd'hui plus que jamais, un vent de tradition souffle sur le fleuve royal, où de nouveaux mariners prennent la barre pour apprivoiser courants et méandres. Et le Festival n'y est pas étranger, bien au contraire...

Un peu partout le long du fleuve, les répliques de bateaux d'antan prennent forme dans les ateliers des charpentiers, dans le plus pur respect des traditions, mais avec un zeste d'innovation. Si l'habillage en bois reste la règle, la coque métal, plus fiable, plus facile d'entretien, a fait son apparition, et convaincu nombre de jeunes de se jeter à l'eau. Jusqu'à faire naître des vocations. Témoin privilégié de cette tendance, Jeff Wagner, de la société EVT, « coordonnateur bateaux » de toutes les éditions, confirme : « Le Festival de Loire a suscité des vocations, a permis de réveiller les choses, de fédérer les envies. Certains jeunes que j'ai rencontrés en 2003, alors qu'ils avaient 15-16 ans, en ont fait leur métier ; on construit des bateaux pour le plaisir de naviguer, pour pêcher, pour promener des passagers... D'édition en édition, il y a de plus en plus d'associations, d'embarcations qui sont sur l'eau tout au long de l'année ! ».





Le village des mariniers

On sait que l'on peut compter sur eux pour faire étal de leur savoir-faire et pour faire honneur aux traditions qu'ils aiment à perpétuer. Au sein du «village», où ils seront représentés en nombre, de nombreuses animations et démonstrations seront organisées tout au long des 5 jours de festivités. Charpentiers, tailleurs de pierre, vanniers sont notamment attendus, au milieu des jeux traditionnels (boule de sable, de fort, jeu de l'anguille...), des chevaux de trait, des brebis, des oies, des fumeurs de poissons, des spécialistes de la cuisine au chaudron, des adeptes des vins de Loire... À ne pas manquer!



Leur devise:

« Mariner de Loire va toujours beau.
Gueux sur terre, seigneur sur l'eau. »

UX sur la Loire, et 800 mariniers



Passeurs de tradition

Ils sont à la fois l'ingrédient principal de la recette et la savoureuse épice qui la sublime. Gouaille inimitable, verbe haut, joie de vivre en bandoulière et anecdotes à foison sous les chapeaux, les mariniers, indissociables de leurs embarcations, sont les principaux acteurs du Festival et l'une des clés de son succès populaire. Toujours prompts à faire partager au public leur amour pour la navigation ligérienne. Par la construction des toues, gabares et autres bateaux traditionnels, ils perpétuent la tradition et maintiennent à flot un patrimoine qu'ils rendent visible aux yeux de tous ceux qui arpentent les bords de Loire. Durant le Festival, ils seront près de 800, originaires de l'Orléanais, bien évidemment, des régions léchées par le fleuve, mais également du Nord-Pas-de-Calais, d'Alsace, de Dordogne, de Paca, de Vienne, du Rhône ou du Pertuis charentais, ainsi que de toute l'Europe (Portugal, Espagne, Pays-Bas, Pologne...), à faire étal de leur savoir-faire. Nul doute, alors, que l'on va naviguer à la bourde, décharger marchandises et animaux comme au temps où la voie ferrée n'avait pas encore supplanté le fleuve, pêcher au carrelet, inviter les spectateurs à embarquer, à suivre les chantiers de construction, fumer le poisson, forger à l'ancienne... Et que, parole de marinier et tradition oblige, guitares collées sur les vareuses, on poussera la chansonnette!



Ça chiffre

Près de 500 artistes et plus de 300 animations gratuites. Du mercredi au samedi, la Loire déroule sa culture et son art de vivre sur 2 kilomètres de quais entre le pont George-V, le quai du Roi et la rive sud. La musique rencontre les arts du spectacle, les entre-sorts, l'humour de rue, les déambulations, les chœurs de mariners qui invitent à la rêverie. Dans une expérience artistique totale, le festivalier fait corps avec la programmation sur terre ou dans l'eau.



Les grands spectacles du soir

Incontournables. Indétrôlables. Tous différents et saisissants, les grands spectacles du soir incarnent l'effervescence de rencontres humaines et artistiques, la fusion entre l'eau et la terre. Avant le concert inaugural de l'Orchestre symphonique, le saxophoniste de jazz à la boulimie créative Éric Séva ouvre le bal des festivités, le mercredi. Le jeudi, les talents ligériens entrent en scène, en partenariat avec l'Astrolabe. Un hommage est rendu à la Loire, le vendredi, à travers une création poétique mettant en scène le fleuve royal et ses bateaux. Place au spectacle pyro-musical confié à Feux de Loire le samedi, tableau stupéfiant faisant la part belle à la Loire et aux mariners. Enfin, le dimanche, c'est la grande parade de bateaux qui vient clore cette échappée belle.

POUR LES ARTISTES, UNE SCÈNE

ÉVÈNEMENT MULTISENSORIEL, LE FESTIVAL DE LOIRE NOUS INVITE À UNE DÉAMBULATION JOVIALE, DE JOUR COMME DE NUIT, ENTRE CONCERTS, FANFARES, ARTS DE RUE, CHANTS DE MARINIERS ET GRANDS SPECTACLES SUR LE FLEUVE. UN CADRE RÊVÉ POUR LES ARTISTES, CHANTEURS, DANSEURS, TRAPÉZISTES, ÉCHASSIERS ET UN CHOC AU CŒUR POUR LE PUBLIC ÉMERVEILLÉ.

Époustouflant!

Willy Vanhonnacker, grand ordonnateur de la programmation artistique et directeur de production chez ETC, et Claude Monnoyeur, programmeur, révèlent: « On a distillé du spectacle vivant et de la musicalité dans l'intégralité de la manifestation. Le visiteur est plongé dans une ambiance musicale et visuelle, partout et tout le temps. L'objectif est qu'il soit autant émerveillé par les petites scènes que par les grandes, qu'il soit attiré par les déambulations, par les échassiers qui apporteront de la magie et du spectaculaire, tout comme par les décors lumineux et immersifs. Il y aura aussi des virgules artistiques visuelles qui viendront ponctuer chaque journée – une danseuse, une compagnie de trapézistes sur des bateaux voguant sur l'eau. Une magie et une poésie de tous les instants, et une symbiose entre les animations artistiques et les bateaux! ».

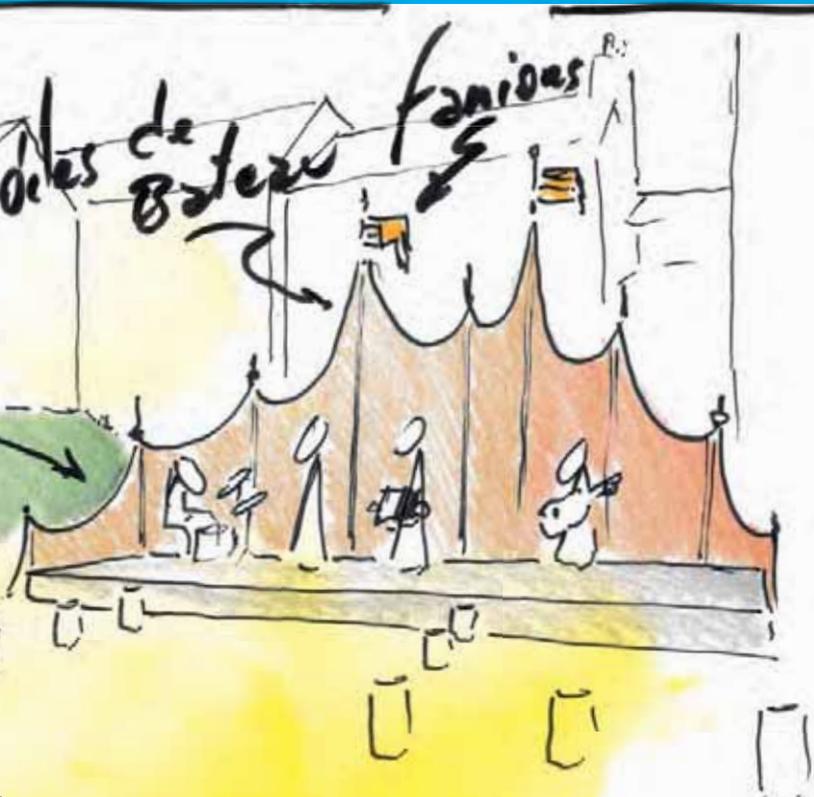




Toutes les couleurs musicales

Chanson française, rock, musique celtique, jazz... Il y en aura pour toutes les sensibilités, pour tous les goûts. Les programmeurs associés vont s'en donner à cœur joie. Entre concerts, apéros mix, DJ sets, danses & bals folks, la guinguette La Sardine va mettre l'ambiance! Du côté de Becarre Production, à la Cale sud, l'affiche célébrera les artistes locaux avec des clins d'œil aux éditions passées. Parmi les invités: le Trio Zurca, Guajiro, Majnun and the Black Magic Sofas Sofas et Cocodrile Gombo. Alors, on danse?

à ciel ouvert



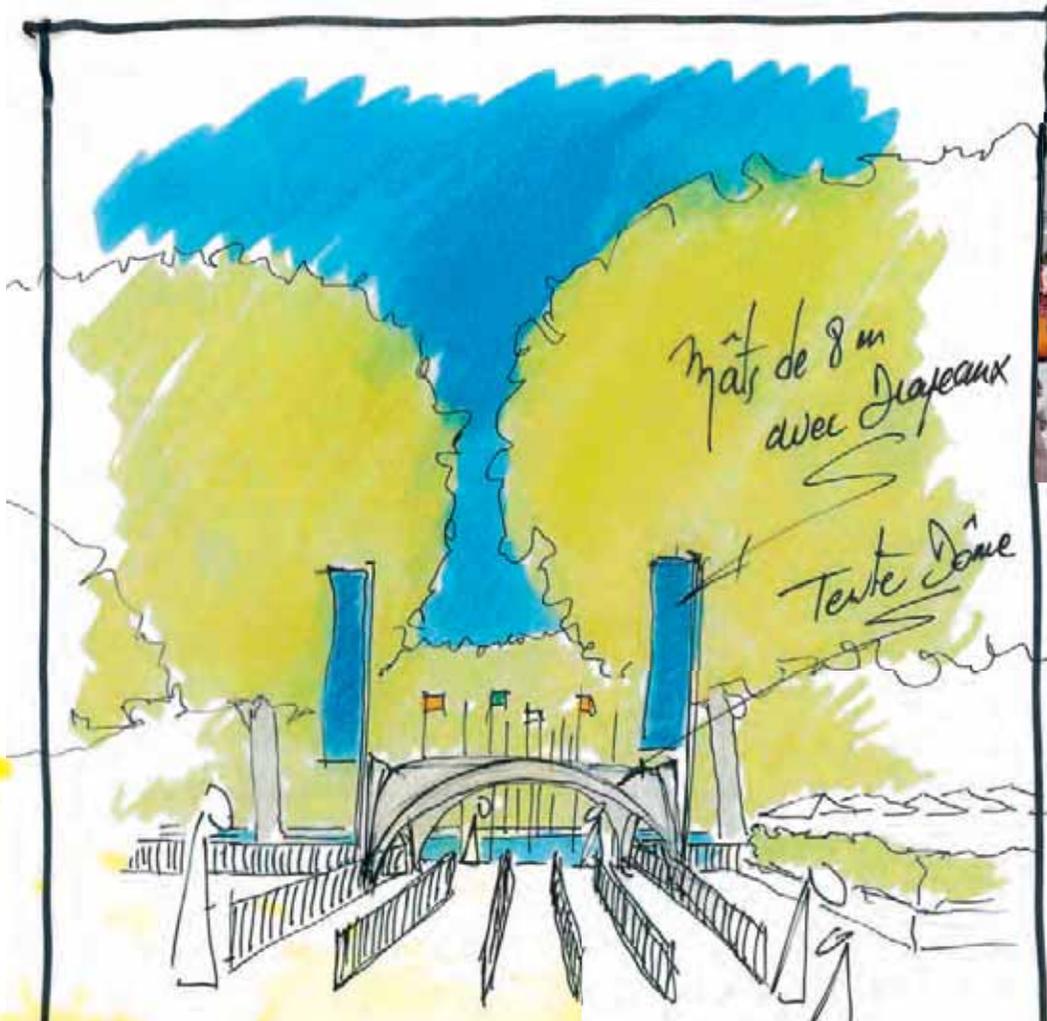
Jazz et Conservatoire

Le Conservatoire d'Orléans participe à la fête! Deux ateliers ont été organisés avec le saxophoniste Éric Séva, qui cultive le goût de la découverte et des voyages, autour de sa partition *Les Couleurs de l'eau*. Les élèves se produiront en amont du concert du musicien de jazz pour montrer le fruit de leur travail. Un partenariat plein de sens.



Belle symphonie

Un moment de communion magique entre la Loire et les hommes, entre les musiciens et les festivaliers. Sous la direction de son chef Marius Stieghorst, l'Orchestre symphonique d'Orléans jouera des œuvres de Haendel, Smetana, Tchaïkovski – *Le Lac des cygnes*, magique – évoquant les fleuves. Autre morceau de bravoure: l'interprétation d'*Impressions de Loire* de l'Orléanais Thibault Vuillermet, avec projection sur grand écran de son court-métrage symphonique rendant hommage au fleuve royal.



Les Vitrines en action

L'équipe des Vitrines d'Orléans sera sur le pont, sur son stand, pour présenter l'association, proposer la vente de ses chèques-cadeaux... avec, en bonus, l'organisation d'un jeu-concours « Chasse au trésor » doté de nombreux lots à gagner. À noter, également, le jeudi 23 septembre, les commerçants du centre-ville resteront ouverts jusqu'à 21h!

DES QUAIS AU CENTRE VILLE,

AU FIL DES ÉDITIONS, LE FESTIVAL DE LOIRE A PRIS DE L'AMPLEUR, ET SA MAGIE OPÈRE AUJOURD'HUI JUSQU'AUX RUES ET PLACES DU CENTRE-VILLE, AVEC UNE PARTICIPATION ACTIVE DES COMMERÇANTS LOCAUX. UNE BELLE INVITATION À FLÂNER, DÉGUSTER, ÉCHANGER, EXPÉRIMENTER...



De village en village

Au village de Loire, une cinquantaine de stands dédiés aux spécialités culinaires et à la gastronomie des bassins de Loire... Au salon de Loire, une vingtaine de stands consacrés aux produits et savoir-faire ligériens, entre artisans d'art, photographes, éditeurs et passionnés de marine fluviale et du fleuve royal. À ne pas rater, également, le stand de la ville d'Orléans, la boutique du Festival, les animations ludiques autour des 13 villes jumelles, l'escape boat, la salle de classe sur les quais...

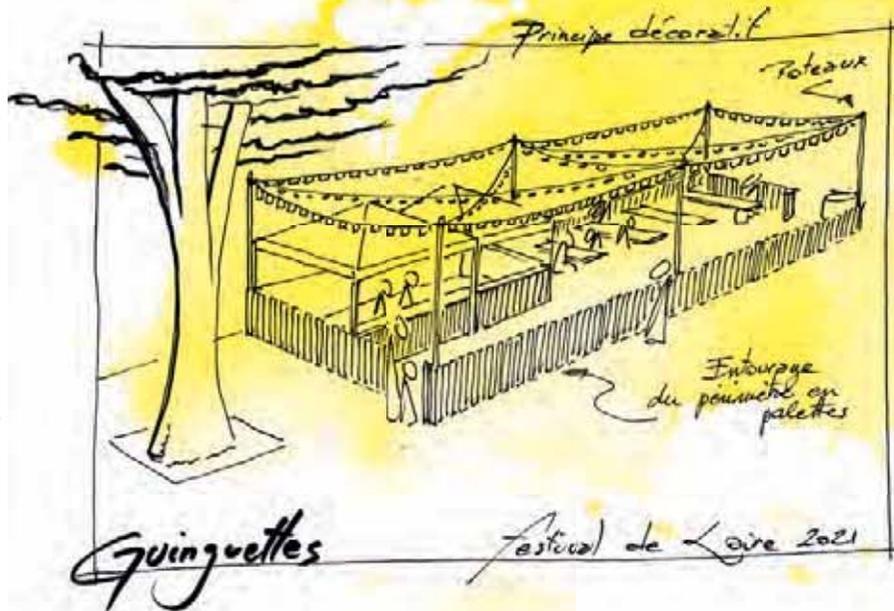




À l'abordage!

Oyez, marins des hautes mers, moussaillons au long cours, le pont de L'Ascalie vous est grand ouvert! Le bateau pirate long de 10 mètres bat pavillon sur la place du Martroi, pour une immersion au cœur des aventures flibustières du capitaine Borgnefesse. Pendant une heure, aux ordres de leur bosco, les enfants deviennent timoniers, gabiers, matelots... partageant la vie à bord jusqu'à la hune de misaine! Sur la terre ferme, sous le Chapi'contes, Suzie Lô déroule les récits (de 15 minutes à 1 heure pour 15 enfants) de sirènes et autres corsaires... sans oublier l'incontournable chasse au trésor (20 minutes pour 6 enfants). Avis à tous! le pont de Manœuvre et l'apprentissage des nœuds marins sont en accès libre. Tout comme le décor exotique avec palmiers et oriflammes colorés à proximité du fier voilier.

L'Ascalie, bateau pirate et les aventures flibustières de Borgnefesse, tous les jours, de 10h à 19h, place du Martroi



11

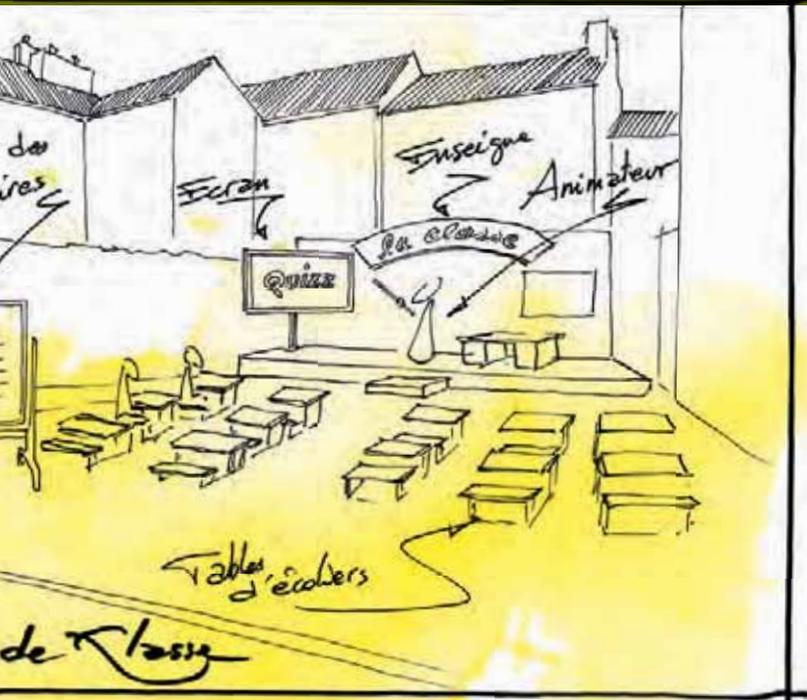
C'est le nombre de guinguettes ouvertes pendant le festival pour déjeuner, dîner ou prendre un verre au bord de l'eau. Du Boui-Boui à La Sardine, des Tourelles à La Cale, en passant par la Gabarre, chacune a son esprit, son ambiance, son menu... avec, toujours, une vue imprenable sur la Loire. **Ouverture les mercredi et jeudi, de 10h à minuit, les vendredi et samedi, de 10h à 1h du matin, et le dimanche, de 10h à 19h**

Balades ludiques

Avec 4 parcours inédits, le 10^e Festival de Loire prend (aussi) ses quartiers au-delà des quais et du fleuve. Ludiques et accessibles à tous, ces balades invitent à (re)découvrir l'histoire et le patrimoine d'Orléans à travers des monuments, des anecdotes... mais aussi à retrouver les commerçants locaux grâce aux énigmes et défis imaginés pour chaque parcours. La promenade, en accès libre – feuille de route disponible sur www.orleans-metropole.fr et sur le stand des commerçants «Vitrines d'Orléans» du festival –, se fait à son rythme, en solo, en famille, avec des amis... que l'on soit Orléanais ou pas.



une ambiance joyeuse



Rotary ô festival

Le Rotary Orléans reflets de Loire met en avant, via une vidéo «fun et dynamique», les commerçants orléanais, soutiens de son action 2021, avec également un retour sur des opérations menées lors de précédents festivals. À la fin du film de 3 minutes, un code sera communiqué à l'internaute, lui permettant de faire un don par SMS et de participer gratuitement à une grande tombola (tirage au sort le dimanche). Pour rappel, depuis son engagement en 2015, le Rotary club Orléans reflets de Loire a distribué plus de 150 000€ à des associations caritatives en faveur des enfants.

Vidéo sur www.o-festival.fr



Tous à l'Observatoire

C'est ici que l'on découvre, que l'on expérimente... pour connaître et comprendre. À L'Observatoire, entre ateliers pédagogiques et créatifs, « enquêtes », exposition, jeux de reconnaissance, escape game, la faune et la flore du domaine ligérien n'auront plus (ou presque plus) de secrets pour le visiteur curieux de biodiversité. Parmi les sujets à « étudier », les petites bêtes aquatiques, le graffiti végétal, le fonctionnement de la Loire, l'influence du milieu naturel du fleuve sur la navigation, les produits toxiques... N'en jetez plus!
Jardin de la Charpenterie. Ouvert tous les jours du festival, de 10h à 19h (réservé aux scolaires du mercredi au vendredi, de 10h à 16h)

un livre ouvert sur la Biodiversité...

LA BIODIVERSITÉ ET LE DÉVELOPPEMENT DURABLE SONT DANS L'ADN DU FESTIVAL DE LOIRE DEPUIS SON LANCEMENT. CAR ON NE PRÉSERVE QUE CE QUE L'ON CONNAÎT BIEN. UN DÉFI MAJEUR D'ACTUALITÉ, MAIS AUSSI POUR LES GÉNÉRATIONS FUTURES.



Rendez-vous avec Bernard Chevassus-au-Louis

«Avons-nous encore besoin de la biodiversité?» Bernard Chevassus-au-Louis, président de l'association Humanité et Biodiversité, répondra à la question – pour ceux qui s'interrogeraient encore – lors de sa conférence, ouverte à tous. Le référent scientifique du Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement (MOBE) reviendra sur les besoins de l'humanité en matière de biodiversité, sur la « parenthèse » illusoire du milieu du 20^e siècle avec l'avènement des plastiques et des carburants, et sur le caractère précieux du monde vivant et de sa préservation.

**Au Bateau-Lavoir,
le vendredi 24 septembre, à 17h30**

Fable écologique

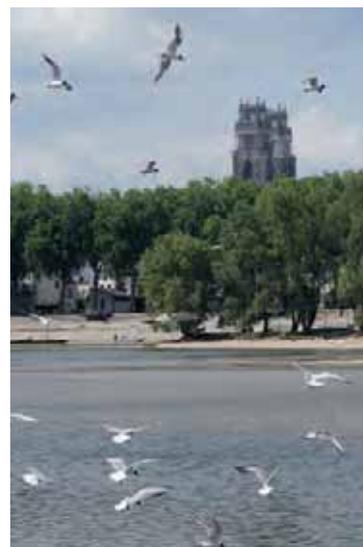
La compagnie L'Oiseau lune fait rimer écologie et amitié dans le conte musical *20 000 bulles sous les mers*, avec, au casting, une grosse baleine, une Toute-Petite Sirène, un homard chanteur globe-trotter et deux marins-pêcheurs « héroïques ».

Du mercredi 22 au vendredi 24 à 17h30, le samedi 25 et le dimanche 26 à 11h et 17h30.



2000

C'est l'année de l'inscription du Val de Loire sur la liste du Patrimoine mondial de l'Unesco, au titre des paysages culturels vivants. La Loire est également reconnue zone Natura 2000 et zone naturelle d'intérêt écologique, faunistique et floristique.



pour connaître et préserver



Le
Balbuzard
Pêcheur

Jardins éphémères

À partir du 15 septembre et jusqu'au 7 novembre, les Jardins éphémères, initiés par Orléans Métropole pour valoriser le savoir-faire horticole local, refleurissent sur le thème des « 5 sens ». Sur le site du festival, deux parcelles seront visibles place de Loire et en contrebas du quai du Fort-des-Tourelles, à Saint-Marceau. Vous pouvez prolonger cette découverte sensorielle, en centre-ville, avec les jardins implantés devant la médiathèque Gambetta, sur le parvis de la cathédrale, au square Abbé-Desnoyers, place du Petit-Puits et place Saint-Pierre-Puellier.



L'innovation écologique

Le Festival de Loire met en lumière les innovations. Des start-up sont conviées à exposer leurs projets aux visiteurs, comme Aquapure, qui purifie l'eau; Gyrolift, qui commercialise une solution de mobilité inclusive; Lify air, qui analyse la qualité de l'air et travaille sur la prédiction à des fins de santé publique; Wegreencity, qui met à disposition des aménageurs urbains des écomatériaux conçus avec des déchets.



L'éco pour l'âme de

EN GRANDISSANT, LE FESTIVAL DE LOIRE EST AUSSI DEVENU DE PLUS EN PLUS ÉCORESPONSABLE, EN VEILLANT À LIMITER SON IMPACT SUR LA NATURE ENVIRONNANTE ET EN VALORISANT LES INITIATIVES PRISES EN CE SENS. FOCUS SUR CETTE ÉDITION 2021 AUX VALEURS ENVIRONNEMENTALES TOUJOURS PLUS AFFIRMÉES.



Tri des déchets

Sur le stand dédié au développement durable, on parlera gestion des déchets: recyclage, compost, «tri hors foyer», mais aussi gaspillage et valorisation. Les conseillers en gestion des déchets d'Orléans Métropole répondront aux questions des visiteurs et proposeront des animations autour de la réduction des déchets. On croisera également les Cycloposteurs, qui se donnent pour mission de collecter et de valoriser les biodéchets des Orléanais, ainsi que le mouvement «Orléans zéro plastique», qui organise régulièrement des ramassages de déchets.



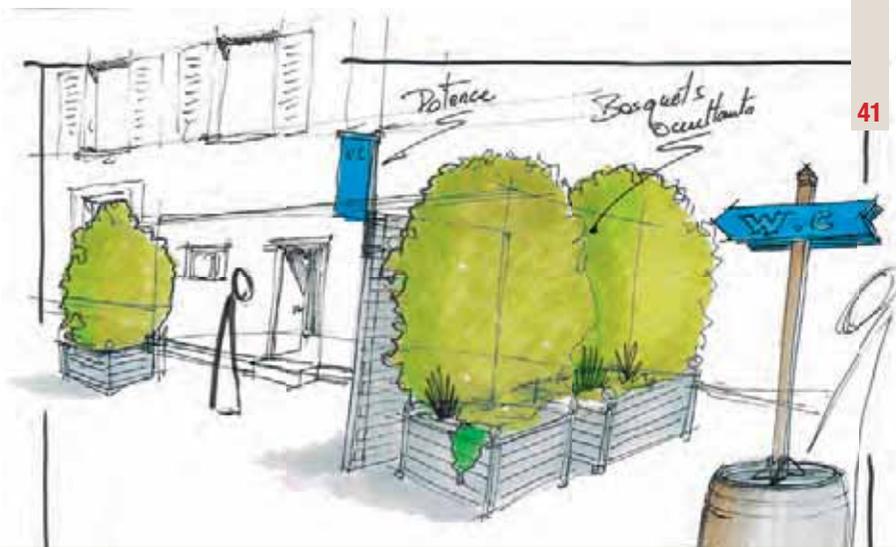
Compensation carbone

Combien ça «coûte» à l'environnement de faire venir autant de bateaux dans le port d'Orléans? C'est la question que s'est posée, il y a quelques années, l'organisation du Festival. Selon le mode de calcul défini par la fondation Good Planet, l'ensemble des kilomètres parcourus par les bateaux pour venir à Orléans lors du Festival de Loire est converti en euros. On obtient ainsi un montant de compensation, reversé ensuite à une association environnementale choisie à chaque édition.



Pointer vers le « Zéro plastique »

Pour 2023, la Mairie souhaite que le Festival de Loire s'inscrive dans une démarche « Zéro plastique ». Cet objectif fera partie du cahier des charges de la prochaine édition.



responsabilité

FOND



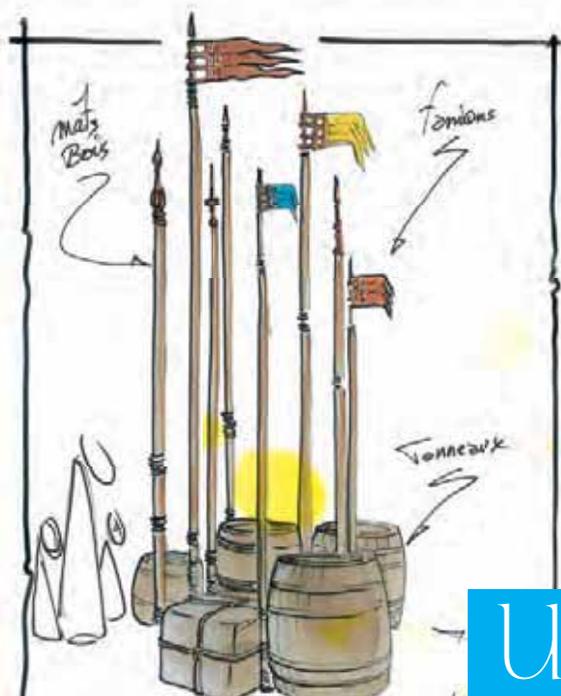
La gestion de l'eau

Impossible de passer à côté de cet enjeu majeur, à l'occasion du Festival de Loire ! L'eau a une place centrale sur le territoire ligérien, mais aussi, plus largement, dans notre société. Sa rareté peut certes fragiliser notre économie mais cette ressource peut représenter un atout pour relever les défis de demain. C'est une vision structurante et pleine d'espoir que nous donnera Dream eau & milieux, pôle de compétitivité basé à Orléans, lors d'une conférence programmée le vendredi 24 septembre, à 14h, au Bateau-Lavoir, en présence de Daniel Pierre, président du réseau.



Réduction des déchets

Si, cette année, en raison du contexte sanitaire, les visiteurs doivent utiliser des verres à usage unique et non les modèles consignés à l'effigie du Festival, de nombreux déchets pourront être récupérés et valorisés. Comme les huiles alimentaires usées, qui seront collectées auprès des restaurateurs sur le festival, puis acheminées par les équipes de SOA Orléans, filiale de Veolia, jusqu'à leur entrepôt à Chaingy. Ces huiles seront ensuite transformées en biodiesel.



10^e Festival de Loire

Le mercredi 22 et le jeudi 23 septembre, de 10h à minuit;
Le vendredi 24 et le samedi 25 septembre, de 10h à 1h du matin;
Le dimanche 26 septembre, de 10h à 19h.
Quais de Loire et centre-ville Accès gratuit

Le programme du Festival de Loire 2021 est disponible dans les lieux publics et sur le site internet www.orleans-metropole.fr



PROTOCOLE SANITAIRE

Pour accéder au Festival de Loire, le passe sanitaire et le port du masque sont obligatoires. Les personnes ne disposant pas d'une attestation de vaccination valide ou de la preuve d'un test négatif datant de moins de 72 heures, pourront réaliser un autotest supervisé sur place.

Cinq points d'entrée permettront de réguler les flux de visiteurs ; ils seront situés quai du Châtelet à hauteur de la rue d'Alibert, place de Loire, rue de la Tour-Neuve, bd de la Motte-Sanguin et quai du Roi. Des points de contrôle sont également prévus à hauteur du jardin de la Charpenterie et du quai des Augustins (au sud de la Loire).

Infos sur www.festivaldeloire.com
www.orleans-metropole.fr
#FestivaldeLoire
#OrleansMetropole

un festival accessible à tous

LE FESTIVAL DE LOIRE EST UN MOMENT DE FÊTE ET UN ESPACE DE DÉCOUVERTE POUR TOUS SES VISITEURS. À CHAQUE ÉDITION, L'ORGANISATION S'ATTACHE DONC À AMÉLIORER L'ACCESSIBILITÉ DU SITE ET DES BATEAUX. UNE PRIORITÉ DE LA MAIRIE, PLUS QUE JAMAIS AFFIRMÉE POUR CETTE ÉDITION ANNIVERSAIRE.

« Unissons nos différences »

Depuis le Festival de Loire 2016, la Mairie d'Orléans et le Centre communal d'action sociale s'engagent à rendre l'événement accessible à tous. Pour cette 10^e édition, les visiteurs en situation de handicap, les familles, les accompagnants seront accueillis, pendant les cinq jours, sur le nouveau stand « Unissons nos différences », situé quai de Loire. Dix fauteuils roulants y seront mis à disposition gratuitement pour toute personne en difficulté de mobilité. Sera également offerte, sur demande, la possibilité d'être conduit par un membre de la commission accessibilité de la Ville ou un bénévole en service civique. Sur le stand, bien sûr, les associations partenaires, ainsi que la mission handicap de la mairie d'Orléans, informeront le public sur leurs activités.

Stand « Unissons nos différences » ouvert du mercredi 22 au dimanche 26 septembre, quai de Loire (près du stand de la ville d'Orléans)



16

C'est le nombre d'associations, dédiées aux 4 familles de handicap (auditif, mental, moteur, visuel), d'Orléans et de la métropole présentes sur le stand « Unissons nos différences ».

Avis aux riverains

Un aménagement à destination des riverains est prévu, pour la circulation et le stationnement sur les quais et en centre-ville.

- **Quai du Châtelet et quai Fort-Alleaume:** circulation interdite du samedi 18 septembre, 20h, au mercredi 29 septembre, 6h;
- **Quai du Roi** (entre le pont de Vierzon et la rue Alexis-Danan) : circulation interdite du mardi 21 septembre, 9h, au mardi 28 septembre, 6h;
- **Pont Thinat:** coupure de la circulation le samedi 25 septembre, de 21h à minuit environ (feu d'artifice) ;
- **Pont George-V:** coupure de la circulation le samedi 25 septembre, de 21h à minuit environ (feu d'artifice), et le dimanche 26 septembre, de 5h à 21h (animations) ;
- **Quai Fort-des-Tourelles:** coupure de la circulation le samedi 25 septembre, de 21h à minuit environ (feu d'artifice). Les riverains ne pouvant accéder à leur garage ou parking doivent retirer un laissez-passer (sur présentation de la carte grise, d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile) en mairie de proximité centre-ville (place de la République).

En direct des webcams

Voici une autre façon de voir les choses... et elle vaut le détour. Les webcams positionnées quai de Loire, place du Martroi et en haut du Beffroi offrent une vue panoramique à 180° du paysage ligérien et du Festival de Loire, ainsi que des animations en centre-ville. Les images sont visibles en direct et gratuitement sur orleans-metropole.fr et sur le site de l'office de tourisme d'Orléans Métropole. L'occasion pour les festivaliers 3.0 de disposer d'un angle exceptionnel et de réaliser des montages photos ou des vidéos pour les partager sur les réseaux sociaux.



L'aide à domicile sur-mesure

Réseau national d'aide à domicile
pour les personnes âgées



Aide
à l'autonomie



Aide
aux repas



Accompagnements



Aide
ménagère

02 46 72 01 02

29b Boulevard Jean Jaurès
45000 Orléans

Petits-fils

SERVICES AUX GRANDS-PARENTS



petits-fils.com



2 Quai
du Fort
Alleaume
ORLÉANS

ETABLISSEMENT
**PUBLIC
LOIRE**

EXPO
20 SEPT.
AU 20 NOV.
2021

CARTA GOG'EAU

sur le bassin
de la Loire
et ses affluents



UNE RENTRÉE EN FÊTE POUR NOS ASSOCIATIONS ET NOS CLUBS !

Groupe de la Majorité municipale

Si les associations orléanaises sont impatientes de retrouver leurs adhérents, et d'en séduire de nouveaux, le 5 septembre, jour très attendu de Rentrée en fête, cette impatience est largement partagée par nous tous. Et, il est temps que ce moment arrive puisque, confrontées à cette crise sanitaire, nombre d'entre elles sont en perte de vitesse, en recherche d'adhérents comme de bénévoles. Dans ce contexte, ce rendez-vous est donc primordial pour la vitalité de notre tissu associatif.

Qui pourrait contester que les quelque 3 000 associations que compte notre ville, dont 1 300 sont recensées dans l'annuaire qui leur est consacré, sont indispensables à notre bien-être et à notre capacité à vivre ensemble. Et nous nous en sommes rendu compte, à nouveau, quand la crise sanitaire nous a tenus éloignés d'elles lors des périodes de confinement notamment. Pour nous tous, elles sont sources d'épanouissement et d'accomplissement personnels ; elles portent des valeurs de loyauté, de solidarité et d'engagement citoyen ; elles sont créatrices de contacts amicaux, de partages familiaux et de liens sociaux. En somme, au-delà même des activités qu'elles nous proposent, elles apportent une valeur ajoutée à nos vies. Le plaisir des retrouvailles sera donc très fort le 5 septembre.

Qui dit associations dit aussi clubs sportifs. Et, de la même manière, ils font partie du généreux patrimoine que propose notre ville. Comment ne pas profiter de cette tribune pour tirer un grand coup de chapeau à nos athlètes orléanaises qui, depuis Tokyo, aux Jeux olympiques et paralympiques, ont fait briller Orléans. Avec éclat et panache.

Manon Brunet et Cécilia Berder, les deux sabreuses du Cercle d'escrime orléanais, ont décroché l'argent par équipes, la seconde médaille olympique de l'histoire du sabre féminin français. Une performance historique des Bleues depuis l'introduction de cette épreuve aux JO de Pékin en 2008. Et puis, quelques jours avant, Manon Brunet obtenait le bronze en individuel. Quel parcours ! En judo, aux Jeux paralympiques, Sandrine Martinet a maintenu son incroyable niveau de performance avec une superbe médaille d'argent, la quatrième pour quatre Olympiades. Encore bravo à elles trois !

AVEC LA RENTREE, SOUHAITONS UNE MUNICIPALITE ENFIN AMBITIEUSE

Jérôme Bornet, conseiller municipal du groupe « Rassemblement citoyen de la gauche et des écologistes »

Ce mois de septembre sonne l'heure de la rentrée scolaire, associative, culturelle et sportive, une nouvelle rentrée à vivre avec le COVID. Notre groupe souhaite donc une bonne rentrée aux jeunes élèves, et tous les acteurs et bénévoles dans les différents secteurs, malgré le contexte sanitaire et en espérant une amélioration progressive.

Cette rentrée est aussi la deuxième de la majorité municipale, élue en juin 2020. Lors de cette première année de mandat, nous n'avons cessé de faire des propositions dans l'intérêt des Orléanais. Des propositions pour le maintien de « Rentrée en fête » en septembre dernier ; pour un budget d'action sociale renforcée face à la crise ; pour une plus grande ambition en terme d'investissements dans notre ville pour la relance ; pour un soutien accru à la culture pour le redémarrage ; pour une démocratie municipale renforcée, impliquant mieux les citoyens. Si nous avons été parfois, mais timidement, entendus par la majorité municipale, nos propositions ont été trop souvent ignorées. Mais, plus grave, nous avons constamment remarqué le manque d'ambition et de vision de cette majorité municipale pour notre ville et ses habitants ; après plus d'un an de mandat, nous ne voyons toujours pas le

moindre début de projet de la majorité pour faire progresser et transformer notre ville vers plus d'égalité, de solidarité et d'action écologique.

L'urgence sociale et climatique est pourtant là. Les propositions existent, et nous continuerons d'en faire dans l'enceinte municipale et dans tous les lieux de débat, fidèles à notre projet de 2020 : accompagnement accru des associations avec une augmentation des subventions ; renforcement du soutien scolaire et lutte contre la fracture numérique ; fin du plastique et objectif de 100% bio et local dans les cantines de la ville ; soutien auprès de la métropole du transport gratuit pour les jeunes ; mise en place d'un minimum social garanti via le Centre Communal d'Action Sociale pour qu'aucun Orléanais ne vive sous le seuil de pauvreté.

Ces propositions sont les nôtres, d'autres existent. Nous appelons surtout à plus d'ambitions pour notre ville et ses habitants, dès cette année !

Pour nous contacter : rcge.ortans@gmail.com

FACILITONS LA VACCINATION DES ORLEANAIS !

Stéphanie Rist, Ludovic Bourreau, Jihan Chelly, Vincent Calvo, conseillers municipaux du groupe « Ensemble pour Orléans »

Le taux de vaccination de notre population a considérablement augmenté cet été. Cependant, le virus est encore présent et continue de circuler sur notre territoire.

La vaccination est le seul rempart contre l'épidémie. Le vaccin permet non seulement de protéger la population mais aussi le retour d'une vie sociale et économique dont nous avons tous besoin.

Par doute, par isolement ou éloignement, par incapacité informatique, une partie de notre population n'est pas encore vaccinée. Notre municipalité doit faire preuve d'innovation et de créativité pour y remédier : fléchage et affichage

des centres de vaccination dans la ville, campagne d'appels téléphoniques auprès des personnes âgées-fragiles, mise en place de dispositifs de vaccination mobiles et centres éphémères (en lien avec l'ARS) lors du Festival de Loire et de Rentrée en fête... sont autant de propositions que nous formulons, qui permettraient d'informer, accompagner, faciliter la vaccination des Orléanais.

Contact : ensemblepourortans@gmail.com

MAIRIE

- Pour toute question relative aux mesures Covid-19 : 02 38 79 22 22
- Centre municipal 02 38 79 22 22
- Fourrière 02 38 79 22 27
- Objets trouvés 02 38 79 27 23
- Maison de la justice et du droit 02 38 69 01 22
- CCAS 02 38 68 46 64/46 66
- Espace famille 02 38 79 26 82
- Espace infos des Aînés 02 38 68 46 36
- Mission santé publique 02 38 79 28 08

URGENCES

- Samu 15
- Police secours 17
- Pompiers 18
- Urgences (sourds et malentendants) 114
- Centre de sécurité orléanais 02 38 79 23 45
- SOS médecin 36 24
- Centre anti-poison 02 41 48 21 21
- SOS mains 0 820 000 660
- Urgences psychiatriques 02 38 60 59 29
- Enfance maltraitée 119
- Violences conjugales 39 19
- Dentiste de garde 02 38 81 01 09
- Vétérinaire de garde 02 38 83 12 02

ASSISTANCE

- Service qualité déchets 02 38 56 90 00
- Urgences eau (Orléanaise des eaux) 0 977 429 434
- Allô TAO 0 800 01 2000
- Enedis dépannage électricité 09 72 67 50 45
- GRDF urgence sécurité gaz 0 800 47 33 33
- Taxis 02 38 53 11 11
- Transport personnes à mobilité réduite (dans la métropole orléanaise) 02 38 71 98 85
- Adil 45 02 38 62 47 07

ACTION SOCIALE

CCAS secteur Nord

• cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h

• cantons Argonne, Saint-Marc 02 38 68 43 20
1 place Mozart, lundi de 14h à 17h et du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

CCAS secteur Sud

• cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h

• cantons Saint-Marceau, La Source 02 38 68 44 36
3 rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

Vous ne recevez pas l'Orléans.mag chaque mois :
reclamationorleansmag@ville-orleans.fr

PROCHAIN CONSEIL MUNICIPAL

Jeudi 30 septembre, à 18h, Hôtel de ville d'Orléans
(retransmis en direct sur YouTube Orléans Métropole)

TRAVAUX EN VILLE

Retrouvez, localisés sur cette carte d'Orléans, les travaux de voirie, de sécurisation, d'éclairage public, d'embellissement, en cours dans votre quartier. Pour tout renseignement ou précision, contactez votre mairie de proximité (cf. pages quartiers).

OUEST

Rues Landreloup et Porte Dunoise

Enfouissement des réseaux, requalification de la voirie et de l'éclairage public

TRAVAUX JUSQU'À DÉBUT 2022

Rue Jean-François Deniau

Aménagement de la rue, du droit du bâtiment du bailleur 3F

TRAVAUX JUSQU'À DÉBUT 2023

CENTRE-VILLE

Rue des Carmes

Ilôt 2, entre la rue de l'Ange et la rue des Charretiers : fermeture provisoire du passage situé rue des Charretiers

TRAVAUX JUSQU'À FIN 2021

Rue des Bons-Etats

Finition de la requalification (réunion sur le site le 8/09, à 9h)

TRAVAUX JUSQU'À MI-OCTOBRE



NORD

RD 2020 nord

Travaux de réseaux entre le rond-point Libération et le carrefour Danton

GARE D'ORLÉANS

Création d'une dépose minute voyageurs au niveau de l'ancien terrain SNCF

TRAVAUX JUSQU'À LA RENTRÉE

EST

Rue du Nécotin

Enfouissement des réseaux et requalification de la rue

TRAVAUX JUSQU'À DÉBUT 2022

LA SOURCE

Parking des Montées

Rénovation complète du parking dans le cadre de l'aménagement de CO'Met

TRAVAUX JUSQU'EN DÉCEMBRE

SAINT-MARCEAU

Pont et rue du Pont Cotelle

Reconstruction du pont, création d'une piste cyclable et de chemins piétons

TRAVAUX JUSQU'EN DÉCEMBRE 2022

Square Saint-Fiacre

Réfection du trottoir d'accès au square

TRAVAUX JUSQU'AU 10 SEPTEMBRE



NOUVEAUX ORLÉANAIS

Chaque année, la mairie d'Orléans organise des journées d'accueil pour les habitants arrivés récemment dans la commune. Elles ne peuvent avoir lieu actuellement, en raison de la situation sanitaire. Pour toute question liée à votre installation, vous pouvez contacter la mairie centrale ou votre mairie de proximité. Vous trouvez également de nombreuses informations pratiques sur orleans-metropole.fr et sur nos réseaux sociaux.

GROUP **NORIAL**
Les notaires

Jean-Paul BLANCHIER • Yvan LOUESSARD
Xavier PELLEGRIN • Christophe HATTON • Miguel MERCIER
Sophie COLLIN • Thomas CATANÉS • Cécile BANNERY



ORLÉANS SUD - 353 600 €
Réf: 45007-908962

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 340 000€ hors honoraires)

Idéalement situé, dans le quartier Mouillère/St Marceau, lumineux appartement de 7 pièces avec de beaux volumes de 153 m², cuisine avec office, 4 chambres, salle d'eau et salle de bains, balcon, garage. Possibilité de stationnement en plus. Situation géographique idéale. Dans le quartier, tous commerces au pied de l'immeuble.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE C (16 kWh/m²an)



ORLÉANS - CENTRE ANCIEN - 301 600 €
Réf: 45007-917373

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 290 000€ hors honoraires)

Dans une petite copropriété située dans le centre ancien, agréable appartement 5 pièces en duplex comprenant pièce à vivre avec cuisine aménagée (ensemble 37 m² env.), 3 chambres dont une avec salle d'eau privative, mezzanine avec coin bureau pouvant être transformé en chambre, salle de bains. Appartement coup de cœur pour les amoureux de l'ancien. Le bien est en copropriété ; Charge annuelle : 902 €.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (19 kWh/m²an)



ORLÉANS - COLIGNY - 210 300 €
Réf: 45007-917246

Honoraires 3,95% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 202 000€ hors honoraires)

Proche toutes commodités Tram et Commerces. Dans une résidence sécurisée de 2007, Appartement T3 de 76,10 m², avec grand balcon de 21,60 m² composé : entrée, salle à manger / salon / cuisine aménagée d'une surface de 32,25 m², 2 chambres (de 15 m² et 12,20 m²), salle de bains, WC, Garage + parking sous/sol - chauffage individuel. Montant charges : 1362 €/an.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (16 kWh/m²an)



OLIVET - REINE BLANCHE - 218 400 €
Réf: 45007-919922

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 210 000€ hors honoraires)

Dans un immeuble réhabilité en 2017, venez découvrir cet appartement en parfait état comprenant pièce à vivre avec cuisine ouverte et terrasse, 2 chambres dont une de 13 m² avec placard, salle d'eau, 2 parkings. Cet appartement n'attend plus que vos meubles. Le bien est en copropriété.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (16 kWh/m²an)



ORLÉANS - LA-SOURCE - 176 800 €
Réf: 45007-920141

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 170 000€ hors honoraires)

Idéalement situé dans une impasse à Orléans-La-Source, maison de plein pied disposant d'un séjour-salon de 30 m², 3 chambres, salle d'eau, WC. Possible création d'une 4^{ème} chambre en cloisonnant une partie du salon-jour. Garage. Terrain clos et arboré.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (16 kWh/m²an)



Service Négociation
3 rue Royale - 45000 ORLÉANS - 02 38 53 27 78
negociation-immobiliere.norial@notaires.fr

Négociateurs
Mme BERGERARD - M. DE SOUZA
02 38 53 70 85



LES GIRANDIÈRES
Résidences Seniors

www.girandieres.com

0 800 969 696

Service & appel gratuits



**"Aujourd'hui plus que jamais,
j'ai passé l'âge de m'ennuyer !"**



Un appartement tout confort en location
Vous êtes chez vous !



Des services et activités variés toute l'année
Vous êtes bien !



Une équipe sur place 24h/24
Vous êtes tranquille !



Un restaurant ouvert 7J/7
Vous êtes servi !

LES GIRANDIÈRES, BIEN PLUS QU'UN DOMICILE !

VISITES SUR RENDEZ-VOUS

ORLÉANS • 12, rue Jouselin (Quartier Saint-Marc)