

Le plus grand rassemblement de la marine fluviale

XI^{ème}
édition

Festival de LOIRE

— ORLÉANS —

DU 20 AU 24
SEPTEMBRE 2023

DOSSIER DE PRESSE



Contact presse : Solène Le Berre | 06 52 43 82 17 | event@seatosea.fr

Contact presse : Justine Plasse | 06 47 92 05 85 | justine.plasse@orleans-metropole.fr

 Orléans
Mairie

Édito

À Orléans coule la Loire...

11^e édition du Festival de Loire, et toujours le même ravissement à naviguer dans le temps, à remonter le flot d'une mémoire ancrée sur les pavés de nos quais, à voguer à contre-courant d'une époque qui vit dans l'instant et néglige le passé, à **redonner à la Loire la place majeure qu'elle avait au milieu du XIX^e siècle** dans le tumulte des négoce et le brouhaha des approvisionnements. Alors, on les attend, on les guette, on les compte, et quand ils s'immobilisent sur nos quais, quand ils reprennent possession de leurs anciens anneaux d'amarrage, on sait que la fête est proche, que les cinq jours qui s'annoncent vont être joyeux, chantants, et féériques lorsque, à la nuit tombée, la Loire se transformera en ce large ruban de lumière chaude qui borde notre ville pour une nouvelle veillée reconnaissante et protectrice.

Célébrer la Loire, c'est aussi **redonner de la voix à nos mariniers et de l'éclat à leurs bateaux**. Le Festival de Loire continue de consolider, édition après édition, ce lien charnel avec notre fleuve, ses bateaux, ses traditions, ses chants et ses récits, lien sans lequel notre ville serait sans amarre et nos enfants sans mémoire. Le Festival a ouvert la voie à une nouvelle génération de mariniers, il a ravivé un savoir-faire séculaire dans la construction de bateaux et il a donné le pied marin à des milliers de festivaliers qui ne sont plus étonnés de voir des voiles blanches gonflées par le vent remonter le fleuve.

La Mairie d'Orléans s'est associée aux mariniers et aux associations locales pour **organiser le grutage de certaines embarcations et réaliser d'indispensables opérations de maintenance** : contrôle de la coque, réparations, entretien, protection du bois, rafistolage des voiles, etc. Les toues, les gabarres et les fûtreaux auraient petit à petit disparu de nos rives si le Festival de Loire ne les avait pas exhumées des arrière-cours humides et des hangars poussiéreux. Plus qu'un événement qui fait renaître la tradition ligérienne tous les deux ans dans les rires hâbleurs de nos mariniers et dans les effluves appétissantes des fritures de gardons et de goujons fraîchement pêchés, **le Festival de Loire redonne vie de manière pérenne à un pan entier de notre histoire et de notre géographie**.

Pour célébrer son vingtième anniversaire, le Festival met le cap cette année à l'Ouest, avec **une mise à l'honneur du Saint-Laurent** (Québec), fleuve-frontière atypique aux dimensions impressionnantes qui se décline à la fois entre marines fluviale et maritime puisque les marins du Pays basque – invités également du Festival – ont traversé l'Atlantique dès le XVI^e siècle avec leurs imposants navires pour chasser la baleine et pêcher la morue dans le golfe du Saint-Laurent et ce, bien avant l'établissement des Anglais. Une autre histoire de batellerie et de tradition, faite de récits captivants et de légendes héroïques, à découvrir sur les quais de Loire en ce mois de septembre 2023.

Très bon Festival de Loire !

Serge GROUARD
Maire d'Orléans

Sommaire

05

Un festival fluvial incontournable
et unique en Europe

06

5 raisons de venir au Festival de Loire

07

Le fleuve Saint-Laurent, mis à l'honneur

08

Orléans, ville ligérienne :
son port d'hier et d'aujourd'hui

09

Toute la marine fluviale au Festival de Loire

II

Les temps forts

I5

Le commerce prend part à la fête

I7

Les partenaires

20

Informations pratiques

Un festival fluvial incontournable et unique en Europe

Depuis 2003, tous les deux ans, les quais d'Orléans redeviennent le prestigieux port fluvial d'antan et accueillent **le plus grand rassemblement européen de la marine fluviale** : le Festival de Loire. Plus de 200 embarcations traditionnelles et 700 mariniers sont attendus pour rendre hommage au fleuve royal et au **patrimoine maritime et fluvial**, pendant cinq jours de festivités, à travers une **programmation culturelle et nautique inédite** !

Démonstrations nautiques, trains de bateaux, régates, joutes, lancers de filets de pêche et courses à la rame sont proposés lors de chaque édition pour apprendre à mieux connaître le **savoir-faire ligérien**, les métiers et les traditions qui s'y rapportent. Le Festival de Loire propose une échappée hors du temps au cœur de la marine fluviale.

Tout Orléans vibre au rythme des animations, des spectacles et des déambulations pour petits et grands. Plusieurs centaines de milliers de visiteurs viennent admirer les mariniers, artistes, exposants et bateaux installés sur les quais aménagés de la Loire.



200
bateaux

700
mariniers

500
artistes et
exposants

300
spectacles et
animations

5 jours de fête

Le saviez-vous ?

La Loire est le dernier fleuve sauvage d'Europe. Très peu aménagée, elle compte uniquement quatre barrages et représente une véritable réserve de biodiversité.

La Loire est le plus long fleuve de France : elle parcourt 1006 kms et prend sa source au mont Gerbier-de-Jonc (Ardèche) pour se jeter dans l'océan Atlantique, entre Saint-Nazaire et Saint-Brévin-les-Pins, en Loire-Atlantique (44).

La Loire et ses rives sont inscrites au patrimoine mondial de l'UNESCO et est classée NATURA 2000.



Le Festival de Loire fête les 20 ans de sa création

Retrouvez au travers d'une exposition photos en centre-ville d'Orléans, les temps forts et les moments qui ont marqué ses 10 éditions ainsi qu'au travers d'une évocation en images animées sur la Cathédrale Sainte-Croix du 11 au 24 septembre, à partir de 21h.

5 raisons de venir au Festival de Loire



Participer au plus grand rassemblement européen de la marine fluviale

Le Festival de Loire rassemble 200 bateaux traditionnels et 700 marinières. Toues, chalands, sablières, fûtreaux et autres embarcations sont amarrées sur l'ancien port d'Orléans. Les bateaux se transforment pour l'occasion en scène ouverte et naviguent sur la Loire. **La grande parade nautique** du dimanche 24 septembre, sera le point d'orgue de l'évènement !



Vivre un voyage inédit au temps de la batellerie du XIX^e siècle

Véritable plongée dans les traditions passées, le port fluvial d'antan refait surface et fait renaître le patrimoine fluvial et maritime, la culture ligérienne et la batellerie au XIX^e siècle, sur la Loire et ses rives, classées au Patrimoine Mondial de l'UNESCO. **Ville d'Art et d'Histoire du Val de Loire**, Orléans regorge de savoir-faire qu'elle souhaite partager à cette occasion. Ce rendez-vous s'inscrit comme une invitation au voyage, au cœur de l'histoire du dernier fleuve sauvage d'Europe.



Apprendre en s'amusant

Les animations et **ateliers pédagogiques** permettent aux plus jeunes de découvrir et d'apprendre différemment. Les petits moussaillons seront incollables sur l'Histoire de la Loire, les métiers d'antan, le patrimoine maritime et fluvial, la préservation de la faune et de la flore, le matelotage... **Un cycle de conférences** permettra aux plus grands d'en découvrir d'avantage sur les bateaux de Loire, l'histoire du balisage et des phares, ou encore le transport du bois par voie fluviale... Enfin, **un cycle de cinéma** "évoquera" le Saint-Laurent, la Loire et leurs éco systèmes.



Partager des moments festifs en famille et entre amis

Le Festival de Loire est avant tout une grande fête familiale, accessible à tous grâce à sa **programmation riche et éclectique** : surprises artistiques ou autres concerts le long de la Loire, chants de marins, spectacle pyro-musical, grande parade nautique, arts de la rue, expositions et aussi ateliers pédagogiques, ludiques et créatifs (carnets de voyages, fresque participative...), le tout accessible **gratuitement**. 300 spectacles ou animations et 500 artistes et exposants programmés !

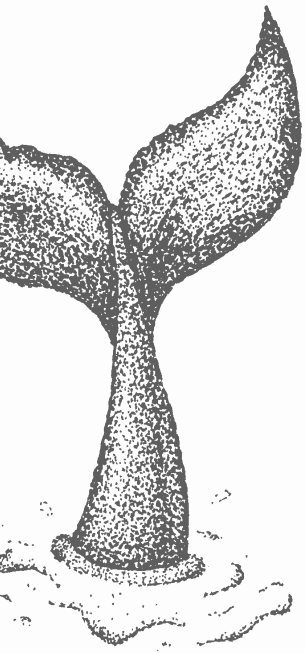


Préserver la Loire, un patrimoine naturel

Le fleuve royal, en perpétuel mouvement, traverse les époques, évolue au fil des activités économiques et maritimes tout en subissant aussi le réchauffement climatique. Classée en zone Natura 2000 et en zone d'intérêt écologique, faunistique et floristique, **la Loire est au cœur de ce festival** et lui rend hommage depuis 20 ans ! La Loire et ses rives portent une histoire riche profondément ancrée à Orléans.

Le fleuve Saint-Laurent, mis à l'honneur

Cette année, le Festival de Loire franchit l'Atlantique en mettant à l'honneur le fleuve Saint-Laurent. Une mise en lumière originale qui permettra de découvrir son patrimoine fluvial et maritime, à travers l'histoire de la pêche à la baleine. **Une tradition du passé que le Saint-Laurent partage avec les marins du Pays basque, invités également du festival.**



Le Saint-Laurent

Le Fleuve Saint-Laurent puise sa source à Kingston, dans le Lac Ontario en Amérique du Nord et se jette dans l'Océan Atlantique, dans le Golfe du Saint-Laurent. À la fois fleuve, estuaire et golfe, le Saint-Laurent a été découvert en 1535 par l'**explorateur français Jacques Cartier**.

Autrefois, le Saint-Laurent était **une voie maritime majeure** pour le transport du bois flotté, des fourrures et autres marchandises. Encore aujourd'hui, véritable artère de navigation, le Saint-Laurent bordé par plus de **40 phares**, abrite une faune et une flore aquatiques riches et variées. **La baleine** est le mammifère incontournable du fleuve Saint-Laurent !

Jusqu'au XVI^e siècle, les marins basques partaient **chasser la baleine** dans le golfe de Gascogne mais aussi au large des côtes de Terre-Neuve et dans le golfe du Saint-Laurent. Ces expéditions représentaient une véritable richesse économique. Les basques utilisaient l'intégralité de l'animal pour faire de l'huile, fabriquer du cuir et des cordages, se nourrir... Cette époque est révolue, la chasse interdite et des mesures de protection sont mises en oeuvre notamment pour la baleine noire, aussi appelée baleine de Biscaye.



L'association Albaola, témoin de cette histoire commune

L'association Albaola, basée à Pasaïa, est un témoin de l'histoire commune entre le Pays Basque espagnol et le Fleuve Saint-Laurent. À la fois musée, chantier naval et école de charpentiers de marine, Albaola ouvre ses portes au public pour partager son histoire et transmettre son patrimoine maritime basque. Actuellement, l'association reconstruit en public une réplique du **baleinier San Juan**, galion transatlantique qui effectuait au XVI^e siècle des traversées entre le Pays Basque et Terre Neuve pour pêcher les baleines. Une construction qui respecte le savoir-faire des artisans de l'époque et utilise les mêmes matériaux qu'en 1563.

L'association invite les visiteurs du Festival du Loire à découvrir le patrimoine maritime basque à travers l'exposition de la chaloupe baleinière et les démonstrations du métier de charpentier de marine ...

Orléans, ville ligérienne : son port d'hier et d'aujourd'hui

Orléans, important port de commerce fluvial

Dès le Moyen-âge et jusqu'au XIX^e siècle, **Orléans est reconnu comme un important port de commerce fluvial**. Située au sommet de la courbe de la Loire et à proximité de Paris, la ville d'Orléans occupe une place stratégique entre la source et l'embouchure. Huiles, fruits méditerranéens, vins du Rhône, épices... sont acheminés via le Rhône jusqu'au XVIII^e siècle par les bateliers sur les berges de Loire. À cette époque, le commerce via l'Atlantique commence aussi à se développer et les mariniers transportent sel, poisson et autres produits coloniaux. Les marchandises sont transformées en produits manufacturés dans les ateliers orléanais, à la raffinerie de sucre et dans les vinaigreries. Orléans comptait près de **300 vinaigreries** !

La plupart des embarcations (chaland, toue, gabarre, sentine...) sont des bateaux à fond plat et sans quille avec une grande voile carrée pour profiter des vents d'ouest lors de la remontée. **10 650 bateaux par an** et près de **70 000 voyageurs transitaient** par le port d'Orléans, au plus fort de la marine de Loire. Les bords de Loire étaient inaccessibles pour les habitants ou les promeneurs, le port et ses rives étaient optimisés pour le travail et la circulation des charrettes. La Loire était synonyme "**d'autoroute fluviale**" pour les marchandises.



©Collection Archives municipales d'Orléans.

Au XIX^e siècle, la modernisation des transports (chemins de fer, routes...) impacte directement le commerce fluvial et la marine de Loire à Orléans. Les quais se vident, les voies ne sont plus navigables, toute l'agitation des mariniers s'efface peu à peu... **La Loire disparaît du paysage.**

Orléans renoue avec son fleuve

Au début des années 2000, l'agglomération d'Orléans lance le projet "Loire-trame verte" pour rénover ses quais oubliés. **Petit à petit, les quais s'animent à nouveau**, une capitainerie s'installe, l'écluse est rénovée, les guinguettes ouvrent ... La Loire devient lieu de loisirs, la navigation de plaisance apparaît et les bords de Loire deviennent accessibles et se transforment en lieux de vie et de détente pour tous. **L'attractivité touristique** se concentre autour du fleuve à travers le développement des balades fluviales en bateau traditionnel, en canoë, en stand-up paddle, des circuits de randonnée, des voies cyclables...

Côté patrimoine, certaines traces de ce passé industriel sont encore visibles en bord de Loire et quelques bateaux d'anciens mariniers reviennent au port d'Orléans pour mettre à l'honneur cet héritage patrimonial lors du Festival de Loire.

Toute la marine fluviale se réunit au Festival de Loire

Depuis 20 ans, les quais orléanais redeviennent le temps du Festival de Loire, le prestigieux port d'antan qui a fait de la capitale du Centre-Val de Loire, un acteur majeur du commerce fluvial. La ville d'Orléans accueille au cours de cet événement, le plus grand rassemblement de bateaux fluviaux. Le Festival de Loire met à l'honneur la batellerie française et internationale en célébrant le patrimoine naturel et culturel de la Loire, dernier fleuve sauvage d'Europe.



Jeff WAGNER, fondateur et dirigeant d'Evénements Voiles Traditions - EVT, est en charge de l'organisation du rassemblement maritime du Festival de Loire et des animations à quai depuis 20 ans, il raconte : "En 2003, le maire d'Orléans nous confie l'animation nautique de ce nouvel événement qui regroupe à l'époque à peine 30 bateaux ligériens. Au fil des éditions, le Festival de Loire grandit et devient à partir de 2009 un véritable événement maritime et fluvial avec plus de 200 bateaux et 700 mariniers. **Le Festival de Loire est le seul événement où les mariniers se retrouvent tous !** Contrairement à d'autres événements nautiques, **les bateaux et les mariniers sont les acteurs du Festival de Loire.** Ce sont eux qui jouent sur l'eau, hissent les voiles, naviguent à l'ancienne, proposent des spectacles et des animations à quais. Les rives d'Orléans sont transformées en **scène de théâtre à ciel ouvert** et les visiteurs s'assoient, regardent et admirent le spectacle qui s'offre devant eux. En tant qu'organisateur, c'est un vrai plaisir d'observer ces "tableaux" successifs qui prennent vie sur la Loire et ses bords de rive."

Aujourd'hui, **210 bateaux** ont confirmé leur présence au Festival de Loire 2023. Parmi eux, **136 bateaux de Loire**, dont 29 bateaux de régions françaises et étrangères. Outre le Canada, pays invité, d'autres pays seront représentés pendant cette édition 2023 comme la Pologne, l'Italie, la Hollande, l'Angleterre ou encore la Croatie. L'occasion de découvrir de nouvelles embarcations comme la *Veroiz*, réplique d'une chaloupe baleinière trouvée sous la coque de l'épave de Red Bay (Canada). Elle représente l'embarcation typique utilisée par les Basques du XVI^e siècle pour chasser la baleine, tant à Terre-Neuve-et-Labrador que le long de la côte basque.



Les bateaux du patrimoine convergent vers Orléans

Dès le mois de septembre, près de 200 bateaux convergent vers le port d'Orléans, **par voie d'eau ou par convois exceptionnels** depuis Angers, Saumur, Tours pour les bateaux ligériens mais aussi d'Alsace, de Méditerranée, du Pays Basque, de Bretagne, de Normandie... et également de Croatie, d'Angleterre, d'Espagne et d'Italie !

Jean MARCHAL, Président de l'association Voile de Loire Centre Bourgogne Auvergne, est en charge d'une partie de la convergence des bateaux ligériens : "Notre fédération du Nord de Loire regroupe une trentaine d'associations de la marine ligérienne. Tous les deux ans, nous organisons la **convergence d'une soixantaine de bateaux** soit par le canal soit par camion, en fonction de leur taille. Lorsque nous remontons la Loire, la flottille composée de petites embarcations grossit de port en port et passe de village en village pour arriver tous ensemble à Orléans. Cela fait 20 ans qu'on y participe, c'est un moment convivial et de rencontres entre passionnés !"

Les embarcations traditionnelles

Bayoune, galupe basque de 18 mètres

En 2019, l'association AdourA basée à Saubusse, lance la rénovation de cette embarcation, une réplique des anciennes galupes utilisées dans le transport fluvial. Donateurs, passionnés, bénévoles et les membres du chantier naval Albaola de Pasaia ont participé activement à cette restauration. L'association AdourA espère de nouveau naviguer sur Bayoune vers Bayonne, Dax ou Guiche pour y développer le tourisme vert et patrimonial. **Bayoune sera pour la première fois au Festival de Loire !**

La Fillonnerie, bateau-spectacle du Festival de Loire

En 2007, Hoël Jacquin construit sa toute première embarcation *La Fillonnerie*, dans son atelier familial au bord de Loire. Ce pur chaland du XIX^e siècle est un lieu de création et de résidence artistique. Transformé en "bateau-spectacle" sur les bords de Loire, *La Fillonnerie* propose des **animations musicales et aériennes** entre Loire et ciel au gré des événements. L'association *Les Charpentiers d'eau* en charge de son exploitation, ambitionne également de réhabiliter le fret à la voile. *La Fillonnerie* est un ambassadeur de la Loire.



À la rencontre des marinières



Jérôme DELAUNAY, architecte naval, consultant scientifique sur les épaves et fouilles en Loire pour l'Inrap* et le Drassm* : *"Je suis un passionné de la Loire, de l'archéologie, des bateaux et de leur histoire. En parallèle de mon activité d'architecte navale, j'interviens sur les épaves de bateaux pour **comprendre leur histoire**, restituer leur forme, faire avancer la **recherche scientifique**... Actuellement, il y a très peu de ressources sur les embarcations fluviales du Moyen-Âge. Ces interventions permettent de re-constituer l'histoire pour mieux le restituer au grand public. En 2017-19, j'ai contribué à l'étude de l'épave de Saint-Satur, bateau ligérien du XV^e siècle. Cette campagne a permis d'enrichir les connaissances sur l'architecture navale du Moyen-Âge et le commerce fluvial.*

*La marine fluviale est **une culture vivante** à explorer. Dans La Loire, on découvre de plus en plus de bateaux et d'épaves, il y a tout un monde enfoui qui reste à découvrir."*

Fouilles menées par le ministère de la Culture (DRASSM) sous la direction d'Annie Dumont. **Retrouvez Jérôme Delaunay et Annie Dumont, architecte et archéologue naval, en conférence le samedi à 16h, dans l'espace "Salle de Classe", quai du Roi.**



Claire MAYAT, marinière et à l'initiative de l'opération Les Marinières du Cœur : *"Marinière de Loire, la navigation fluviale représente pour moi un grand sentiment de liberté mais aussi de responsabilité. Je transporte des passagers sur mon "Bateau Atelier", une toue cabanée de 9m30, je partage ma passion de la marine ligérienne et son histoire. En tant que pilote femme dans un milieu très masculin, j'avais à cœur de **mettre en lumière les femmes qui travaillent sur la Loire**. J'ai initié en 2021 **l'opération caritative "Les Marinières du Cœur"** au Festival de Loire pour récolter des fonds pour des associations féminines tout en valorisant le métier de marinière au féminin. Avec trois autres marinières, nous proposons des balades-apéritives 100% féminines pour les entreprises sur la Loire. En 2021, 2 000€ ont été reversés aux associations. En 2023, l'opération est renouvelée sous un format similaire. **Les femmes participent au développement de la batellerie de Loire et il faut que cela se sache !"***

Les temps forts

Les grands rendez-vous du Festival de Loire

Mercredi 20 septembre

19h - Masterclass et concert du Conservatoire d'Orléans "Au delà du violoncelle"

22h - Concert du Conservatoire d'Orléans "Univercello"

Jeudi 21 septembre

20h30 - Concert en partenariat avec l'Astrolabe : Jim Murple Memorial

22h15 - Concert en partenariat avec l'Astrolabe : Hippy Hourrah

Vendredi 22 septembre

**21h30 - Parade nocturne
Circambulation aquatique**

Samedi 23 septembre

20h30 - Grand concert du samedi soir par François Morel

**22h - Spectacle pyro-symphonique
balea!!! balea!!! Istriborreko kapitaina, balea !
Baleine, baleine, Capitaine à tribord ! baleine !**

Dimanche 24 septembre

11h - Captain Race par le Rotary club Orléans

15h - Grande parade nautique

ZOOM SUR...



Captain Race

(Anciennement appelée *Duck Race*)

Cette course de toues en bois prendra le départ quai des Augustins à Orléans pour finir 500m plus bas au pied du Pont George V. Cette année, les traditionnels canards en plastique sont remplacés par des toues en bois de palettes qui sont la reproduction exacte à l'échelle 1/100 des embarcations traditionnelles qui naviguaient à l'époque sur la Loire pour le transport de marchandises. La Captain Race rassemblera pour la première fois **15000 toues** au profit d'associations locales.

Animations du centre-ville



Les commerces prennent part à la fête ! Chaque jour, des animations sur les places du Martroi, de la République et du Cheval-rouge rythmeront les journées du centre-ville ! (programmation complète ci-après).



Les temps forts

Embarquez pour la fête des marinières ! Découvrez les grands rendez-vous du soir à ne pas manquer lors de ces cinq jours de festival.

Mercredi 20 septembre

En partenariat avec  

19h - Masterclass et concert des élèves du Conservatoire d'Orléans "Au delà du violoncelle"

Yska Benzakoun, identifiée comme une des brillantes violoncellistes de sa génération, mène une activité artistique protéiforme. Tour à tour instrumentiste soliste, chambriste ou en orchestre défendant toutes les esthétiques, elle chante et s'évade très au-delà du classique à travers le répertoire brésilien populaire de l'ensemble Gungacello. Particulièrement investie dans la transmission au Conservatoire d'Orléans, elle est une cheffe d'orchestre qui y encadre les jeunes musiciennes et musiciens que vous entendrez au cours de cette restitution.

22h - Concert du Conservatoire d'Orléans "Univercello"


(scène du Ponton)

Concerto exaltant et poétique de Gulda et son violoncelle fou pour une traversée rock et jazz jusqu'aux Alpes autrichiennes.

Dans le même esprit jubilatoire et festif, Gungacello et l'orchestre entre bossa, samba et jazz, prendront la suite.

Avec Yska Benzakoun, violoncelle, Eric Amrofel, guitare, David Georgelet, batterie, Stéphane Decolly, basse électrique et l'ensemble à vents

Jeudi 21 septembre

En partenariat avec 



20h30 - Concert Jim Murple Memorial

Jim Murple Memorial c'est du **rhythm'n'blues jamaïcain** avec des compositions à la fois légères et envoûtantes, et où la douleur côtoie la joie de vivre... Encore et toujours 6 musiciens qui jouent, qui transpirent et qui swingent, accompagnés de deux chanteuses charismatiques débordant d'énergie à la voix douce et rock'n'roll.

"14 solutions" est un véritable hymne à la vie et à la musique. Il incarne la passion et la joie de Jim Murple Memorial, et témoigne de leur engagement envers leur art et leur public. Cet album est un appel à la danse, à la célébration et à la connexion humaine, et ne manquera pas de séduire les amateurs de musique festive et positive.

22h15 - Concert Hippié Hourrah

Hippié Hourrah est un **groupe de rock psychédélique** basé à Montréal. Ce trio indie-rock revient en 2023 avec une création originale *Exposition individuelle*. Chaque chanson fait référence aux oeuvres d'arts de l'artiste peintre québécois Jacques Hurtubise.

hippiehourrah.ca

**EXPOSITION
INDIVIDUELLE**



Les temps forts

Vendredi 22 septembre

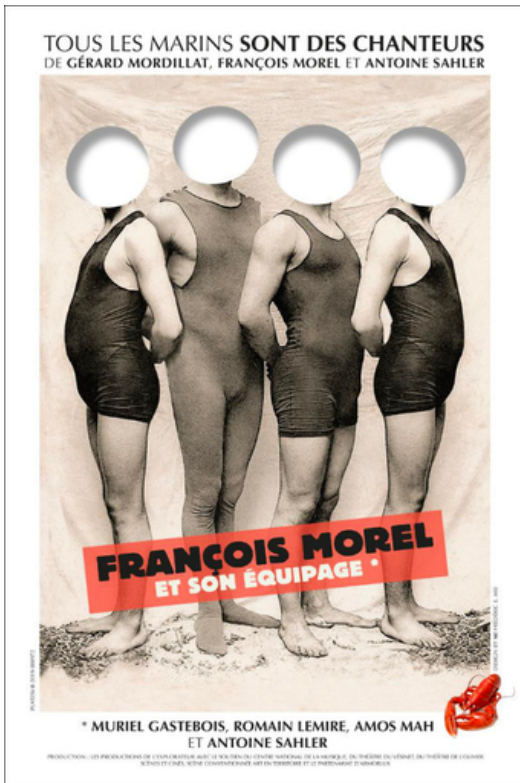
21h30 - Parade nocturne

Circambulation aquatique

Les invités de cette XI^e édition ont été suivis depuis leurs ports d'attache. Un étrange visiteur fait son apparition au milieu des embarcations venues parader à la nuit tombée. De cette rencontre naissent instants cocasses et moments de grâces.



Samedi 23 septembre



20h30 - François Morel et son équipage :

« Tous les marins sont des chanteurs »

Partez en bonne compagnie fêter la mer et l'amitié : avec **François Morel à la proue, l'humour est sur le pont, les chants de marins gonflent les voiles !**

Feuilletant une vieille revue trouvée dans un videgreniers, François Morel découvre les chansons d'un marin breton, Yves-Marie Le Guilvinec, disparu en mer en 1900. Auteur inconnu natif de Trigavou, près de Saint-Malo, Le Guilvinec laisse à la postérité des poèmes tracés au calva, des lettres imbibées de tafia, et une existence d'oublié océanique. François Morel et ses complices prennent le large et réhabilitent à contre-courant une poésie joyeuse et populaire, dans un hymne à l'ivresse de l'air salé, à la liberté et à la fête.

22h - Spectacle pyro-symphonique

« balea!!! balea!!! Itriborreko kapitaina, balea ! »

« Baleine, baleine, Capitaine à tribord ! baleine ! »

Au travers de cette ode à la nature et à sa splendeur, vous embarquerez aux côtés d'un équipage basque traversant l'océan pour rejoindre le Saint-Laurent. Ici, vous découvrirez une terre, ses femmes, ses hommes et ferez **une rencontre majestueuse**, nous invitant à revisiter notre rapport à notre environnement et à sa préservation.



Dimanche 24 septembre

15h - Grande parade nautique

Plus de 200 bateaux naviguent ensemble sur la Loire pendant deux heures. La Loire se transforme alors en **théâtre fluvial haut en couleurs**. La grande parade est le point d'orgue du Festival de Loire.

Dossier de Presse
Festival de Loire 2023

Les temps forts

Spécial enfants

La classe sur les quais

Située en plein cœur du Festival de Loire, le Pôle pédagogique se décline sur 3 espaces :

« **Le jardin des flibustiers** » - *Jardin Hélène Cadou*

Cet espace accueillera de nombreuses animations en lien avec la Loire et le Fleuve invité. Au programme : Escape Game *le trésor des vikings*, le fleuve Saint-Laurent en briques de LEGO®, du modélisme naval, une fresque participative autour de la faune et de la flore de Loire...

« **La place des curieux** » - *Parking Etablissement Public Loire – Pont Thinat*

Coordonnée par le Muséum d'Orléans pour la Biodiversité et l'Environnement (MOBE) et animée par plusieurs partenaires engagés dans la préservation du patrimoine naturel, la sensibilisation aux défis environnementaux et à la biodiversité. Ensemble, ils proposent des ateliers à la fois ludiques, pédagogiques et scientifiques dans le but de transmettre un patrimoine vivant et d'encourager la prise de conscience sur les enjeux environnementaux.

« **La Récréation** » - *Quai du Roi*

L'espace comprendra une salle de classe datée du début du XX^e siècle comprenant l'atelier Jeux and co, un cycle de conférences et des ateliers, mais aussi des jeux récréatifs.

Au programme de l'atelier Jeux and Co : cours de géographie, d'histoire du patrimoine local et découverte du Saint Laurent. Dans une ambiance ludique et conviviale, les enfants se succéderont au tableau pour répondre aux interrogations.

Au programme des jeux récréatifs :

Accrovoile : L'accrovoile permet grâce à la technologie du XXI^e siècle de grimper dans un trois-mâts à 8 mètres de haut en toute sécurité. Dans l'esprit du théâtre participatif, le public devient acteur : grimper, ferler, rendre un ris, chacun éprouve son pied marin... et retrouve l'essentiel des gestes des gabiers des grands voiliers.

Jeux du XIX^e siècle : Animation ludique autour du thème des bateaux et de la fin du XIX^e siècle et du début du XX^e siècle (jeux de table en bois géants, ateliers de découpages sur le thème de la mer et des vacances, jeux de quille, jeux de croquet, volant, diabolo...).

Le musée d'Histoire et d'Archéologie

Le marinier Eustache propose d'embarquer dans un nouveau dispositif immersif pour tout découvrir de l'essor économique de la Loire. Les deux bornes de **réalité virtuelle** vous entraînent dans la vie trépidante du fleuve le plus long de France aux XVIII^e et XIX^e siècles. À travers trois épisodes, partez à la découverte de la marine de Loire, des vinaigreries et du développement architectural d'Orléans.

Tout public, enfants à partir de 9 ans.

Du mercredi au dimanche, de 10h à 13h - 14h à 18h.

À la découverte de la Loire à Orléans - visite guidée pour enfants

Orléans et la Loire c'est une grande histoire d'amour ! La Loire a permis à la ville de se développer grâce au commerce. Explorez les rues à la rencontre des lieux emblématiques qui ont vu débarquer des marchandises telles que le sucre, le café et même le chocolat... inconnus par la population à l'époque. Découvrez aussi des anciens lieux de travail qui fonctionnaient grâce à leur proximité avec la Loire.

Mercredi 20, samedi 23 et dimanche 24 septembre, à 10h30.

Visites réservées aux enfants de 6 à 12 ans accompagnés d'un adulte. Gratuit.



Le commerce prend part à la fête

Pour les 20 ans du Festival de Loire, le service commerce de la Ville, en lien avec les commerçants, se joignent aux festivités en proposant un large programme d'animations sur les places de La République, du Cheval Rouge, du Martroi et en centre-ville.

THÈME
PAYS
BASQUE

PLACE DU CHEVAL ROUGE

Mercredi 20 septembre

- Atelier maquillage

Jeudi 21 septembre

- Jeux basques

Vendredi 22 septembre

- Jeux basques

Samedi 23 septembre

- Brunch avec animations
- Déambulation musicale
- Jeux basques
- Orléans Street Show spécial Festival de Loire

THÈME
QUÉBEC /
CANADA

PLACE DE LA RÉPUBLIQUE

Jeudi 21 septembre

- Lancer de haches
- Atelier maquillage
- Fabrication de sucettes à l'érable
- Animations musicales

Vendredi 22 septembre

- Lancer de haches
- Fabrication de sucettes à l'érable
- Animations par le Club de hockey sur glace Les Renards d'Orléans
- Animations musicales
- Afterwork avec DJ

Samedi 23 septembre

- Animations par le Club de hockey sur glace Les Renards d'Orléans
- Démonstration et initiation de lacrosse par le club de l'ASPTT Orléans
- Orléans Street Show spécial Festival de Loire
- Animations musicales

THÈME
BORDS
DE LOIRE

PLACE DU MARTROI

Mercredi 20 septembre

- Animations et dégustations devant l'Office de Tourisme
- Afterwork avec DJ

Jeudi 21 septembre

- Animations et dégustations devant l'Office de Tourisme
- Afterwork avec DJ

Vendredi 22 septembre

- Atelier maquillage
- Animations et dégustations devant l'Office de Tourisme
- Afterwork avec DJ

Samedi 23 septembre

- Animations et dégustations devant l'Office de Tourisme
- Afterwork avec DJ
- Orléans Street Show spécial Festival de Loire

Dimanche 24 septembre

- Brocante

À retrouver également...

Les Halles Châtelet

Mercredi 20 septembre :

14h : Déambulation d'un groupe musical

Samedi 23 septembre :

14h -19h : Atelier maquillage des petits moussaillons

Centre-ville

Ouverture au public du toit-terrasse des **Galleries Lafayette** pour profiter d'une vue à 360° sur la Ville aux couleurs du Festival de Loire.

Horaires d'ouverture :

- Du mercredi 20 au vendredi 22 septembre : 14h - 19h.
- Samedi 23 septembre : 11h -13h / 14h -19h30.

Du mercredi 20 au samedi 23 septembre :

- Duo théâtre déambulant dans la ville et interagissant avec le public et les commerçants.
- Parcours patrimoniaux mis à disposition des festivaliers pour découvrir l'histoire de la ville et ses commerces.

Concours des plus belles décorations des commerces : édition Festival de Loire.

Du vendredi 8 au vendredi 22 septembre à 12h

Le public est invité à voter pour ses décorations préférées des commerces orléanais et tenter de gagner une balade en bateau sur la Loire de 30 minutes.

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

La mairie d'Orléans remercie l'ensemble des partenaires et acteurs de ce Festival ainsi que les marinières de Loire qui font de ce rassemblement la plus grande fête de la marine fluviale.

1. ORGANISATION :

Le Festival de Loire est un événement organisé par la ville d'Orléans avec la participation :

- **d'Événements Voiles Traditions - EVT** : conception et réalisation du rassemblement de bateaux.
- **d'Événementiel Technique Catering - ETC** : scénographique, direction artistique et réalisation technique.

2. GRANDS PARTENAIRES :

Conseil régional Centre-Val de Loire



Partenaire historique du Festival de Loire, Le Conseil Régional Centre Val de Loire propose, dans le cadre du label nouvelles renaissances une collaboration pour l'exposition "La Loire, journal d'un voyage" du 16 au 24 septembre, sur le quai du Roi dans le cadre du label "Nouvelles renaissances".

Conçue en 2003 par l'Atelier Robert Doisneau - structure créée par les deux filles du photographe, Annette Doisneau et Francine Deroudille, pour conserver et diffuser son oeuvre -, et coproduite avec l'association Images au Centre, cette exposition, permettra aux visiteurs de redécouvrir le fleuve royal sous un nouveau jour, dans cette nouvelle invitation au voyage.

La Région parraine également le concert d'ouverture du Festival de Loire proposé par le Conservatoire d'Orléans, introduit par une Master Class.

Les 23 et 24 septembre, une offre de transport à 4 € aller/retour est proposée depuis la région Centre-Val de Loire vers Orléans, en train ou en car interdépartemental RÉMI. Gratuit pour les détenteurs de la carte RÉMI YEPS Centre-Val de Loire.

Conseil Départemental du Loiret



Le Département est partenaire historique du Festival de Loire, grande fête populaire sur son territoire.

À cette occasion la collectivité organise un marché de producteurs locaux sur le pont George V, le dimanche 24 septembre. Fruits et légumes, jus, cosmétiques, miel, etc., une quinzaine d'exposants loirétains seront présents. Les visiteurs pourront également assister à une démonstration et à une dégustation du Menu Signature Loiret sur le stand dédié. Des cadeaux sont aussi à gagner !

Ce rendez-vous s'inscrit dans le cadre du Projet Alimentaire territorial, "Mangeons Loiret", par lequel le Département et la Chambre d'agriculture font la promotion d'une alimentation locale, de qualité, respectueuse de l'environnement et rémunératrice pour les producteurs. Cette ambition s'est traduite par le lancement d'un Guide des producteurs locaux en vente directe et d'une application à découvrir sur mangeonslocal.loiret.fr (300 producteurs référencés, l'intégralité des marchés et initiatives type AMAP, conseils sur la saisonnalité des produits ou les labels qualité...).

Caisse d'Epargne Loire-Centre



La Caisse d'Epargne Loire-Centre est fière d'être mécène historique du plus grand festival de la marine fluviale en France.

Nous soutenons le Festival de Loire car la Loire fait partie de notre identité, et pas seulement parce qu'elle est inscrite dans notre nom. Elle forge aussi l'identité de tous nos sociétaires, nos clients, les familles, les entreprises, les institutions que nous accompagnons au quotidien.

Nos valeurs et notre modèle de développement sont en pleine cohérence avec le thème du Festival de Loire, la transition écologique.

Nous sommes convaincus qu'une entreprise ne peut plus être un simple acteur économique. Elle doit créer du sens, avoir des valeurs et remplir sa mission en adoptant un modèle économique positif pour son territoire et ses habitants.

C'est pourquoi lors de cette édition, sur notre stand, nous avons décidé de mettre en valeur trois associations régionales qui œuvrent pour le développement durable et la défense de la biodiversité : le "Centre National de la Construction paille", "Consigne&moi" et "Sauve qui plume".

France 3 Centre-Val de Loire



Le festival de Loire est l'évènement majeur de 2023 pour France 3 Centre-Val de Loire.

Partenaire média depuis de nombreuses années, nous nous sommes toujours attachés à être présents. Cette année, main dans la main avec France Bleu Orléans, nous allons proposer une immersion totale au cœur de cet évènement cher aux Orléanais, à la ville d'Orléans et à la Région Centre-Val de Loire. Nous serons présents sur la remontée et la convergence des bateaux avec des rendez-vous dès le 31 août sur nos antennes. Le rayonnement dépassera notre région pour aller toucher les publics de Pays de la Loire et Bourgogne Franche Comté. Nos partenaires radios relayeront ces rencontres sur pas moins de 6 antennes France Bleu. Ainsi vous retrouverez nos émissions d'informations en extérieur sur le Festival le jeudi 21 septembre, des duplex dans nos journaux tout du long des 4 jours, enfin le dimanche 24 septembre ; une émission spéciale TV et radio à 11.30 et la couverture de la grande parade pavoisée en direct à 15.30. Une couverture numérique d'envergure présentera le Festival sur notre plateforme France.tv. Retrouvez-nous également avec France Bleu sur nos stands avec des animations comme "présentez la météo" le long des bords de Loire, nos équipes seront présentes pour vous faire découvrir nos univers. Avec le Festival de Loire 2023, nous répondons pleinement, de façon inédite, à notre mission de service public et notre place de média de proximité préféré des Français.

France Bleu Orléans

Partenaire historique du Festival de Loire, France Bleu Orléans amarre cette année encore ses studios sur les quais du fleuve royal pour cinq jours de direct en partenariat avec France 3 Centre Val de Loire. 1^{ère} radio locale du Loiret, France Bleu vous embarque pour une aventure humaine et patrimoniale unique. Interviews, reportages, témoignages, conseils pratiques, chaque jour les voix de tous les acteurs du Festival viennent célébrer la Loire et la marine fluviale. France Bleu Orléans, c'est aussi chaque semaine le Magazine Reflets de Loire, les samedi et dimanche à 12h. Mariniers, Artistes, Pêcheurs, viticulteurs, naturalistes, toutes celles et ceux qui font vivre le fleuve vous invitent à découvrir leur passion dans un moment chaleureux animé par Mohamed Bouqriti. France Bleu aime la Loire et vous invite à fêter en direct le plus beau des événements.

Mais aussi :



2. PARTENAIRES :



3. BIENFAITEURS :

- Mousqueton,
- EDF,
- Établissement Public Loire,
- CIC,
- ISC Paris-Campus Orléans,
- Clares.



Informations pratiques

XI^e édition du Festival de Loire
du 20 au 24 septembre 2023
à Orléans

Dates et horaires

Mercredi 20 sept. 10h - 00h
Jeudi 21 sept. 10h - 00h
Vendredi 22 sept. 10h - 01h
Samedi 23 sept. 10h - 01h
Dimanche 24 sept. 10h - 19h

Accès

- À 1h de Paris et Tours en train
- À 10 minutes à pied de la gare d'Orléans
- Transports en commun (bus, tram, car, navette) renforcés
- Parking vélos sur site
- Stations Vélo+ disponibles dans Orléans
- Navette électrique du Festival
- Parkings relais, parc relais et parkings publics à proximité
- Accès privilégié pour les personnes à mobilité réduite

Retrouvez toutes les offres de mobilité sur :
www.tao-mobilites.fr

Restez connectés

www.festivaldeloire.com



Espace presse

Vos contacts

Solène Le Berre
06 52 43 82 17
event@seatosea.fr

Justine Plasse
06 47 92 05 85
justine.plasse@orleans-metropole.fr

Julien Berard
06 58 92 35 28
julien.berard@orleans-metropole.fr

Des ressources complètes

Accédez à de nombreuses ressources (photos, vidéos, communiqués, programme...) : www.orleans-metropole.fr/festival-de-loire/espace-presse

Un accès exclusif

Sur le Festival, une équipe presse vous accueille, répond à vos besoins et vous guide (accès au pontons, bateau à disposition des médias, interviews, espace presse équipé...)

ACCREDITATION PRESSE

Rendez-vous sur l'espace presse en ligne

**Journalistes, contactez-nous
dès maintenant !**

NOTES

A series of 20 horizontal dotted lines for writing notes.

NOTES

A series of 20 horizontal dotted lines for writing notes.

CONTACTS PRESSE

Solène Le Berre

06 52 43 82 17

event@seatosea.fr

Justine Plasse

02 38 68 31 98 - 06 47 92 05 85

justine.plasse@orleans-metropole.fr

Julien Berard

06 58 92 35 28

julien.berard@orleans-metropole.fr

GRANDS MÉCÈNES



MÉCÈNES



BIENFAITEURS

Mousqueton, EDF, Établissement Public Loire, CIC, ISC Paris-Campus Orléans, Clares

Direction artistique, scénographie et réalisation technique : **ETC Événementiel**

Conception et réalisation du rassemblement de bateaux : **Événements Voiles Traditions - EVT**